

# Pif

**GADGET**  
N° 138

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

## L'encyclopédie magique

Elle répond  
à toutes  
vos  
questions.



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26<sup>e</sup> ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1376



## C'ETAIT PREVU : Les Pifitos "font du bruit" !

Oui, les Pifitos « font du bruit », à tous les sens que peut avoir cette expression. Ils « font du bruit » dans la mesure où des millions de personnes commentent cet étonnant gadget que sont les pois « sauteurs du Mexique ».

Ils « font du bruit » dans les abris (boîtes d'allumettes, etc.) où vous les conservez sans doute précieusement.

Ils « font même du bruit » dans les boutiques des marchands de journaux, où ils s'agitent sur la couverture de ce numéro de « Pif ». Ce numéro des « Pifitos » a connu un tel succès que nous avons dû effectuer un second tirage et qu'il reste en vente une semaine supplémentaire !

Mais l'équipe de « Pif » ne s'endort pas sur ses lauriers. Vous découvrirez dans cet exemplaire un nouveau gadget qui laisse pantois nos « magiciens de service », le père « Passe-Passe » aussi bien que « M. le Magicien » !

Nous sommes certains que ce gadget vous passionnera, comme il passionnera toute votre famille et tous vos amis.

LE REDACTEUR EN CHEF

*Richard Méciani*

P. S. Nous avons déjà reçu des milliers de lettres nous sollicitant pour le numéro des « Pifitos ». Il est bien évident que nous ne pouvons pas répondre personnellement à tous ces lecteurs, ni même trouver la place suffisante pour les mentionner.

Qu'ils trouvent donc ici nos remerciements pour leur fidélité et les salutations qu'ils nous ont adressées.

### LES EDITIONS VAILLANT

SIEGE SOCIAL  
REDACTION, ADMINISTRATION



126, rue  
La Fayette  
PARIS-X

Boite postale  
no 77 X

Tél. : 770-97-59  
(7 lignes groupées)

### PIF HEBDOMADAIRE

#### Tarif d'abonnement

	FRANCE ET COMMUNAUTES	ETRANGER
3 mois	32,50 F	38 F
6 mois	62 F	73 F
1 an	110 F	138 F

Comment vous abonner : envoyez le montant de votre abonnement par chèque bancaire, mandat, C.C.P. n° 4620-25 à notre adresse :

EDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette - Boite postale 77 X

Si votre règlement nous parvient avant le 20 de chaque mois, votre abonnement commencera la première semaine du mois suivant. Si vous changez d'adresse en cours d'abonnement, faites-nous parvenir une ancienne bande et 1,50 F.

PRIX DE VENTE DU NUMERO : France, 2,50 F - Canada, 50 cents - Suisse, 2,50 FS - Italie, 300 liras. Tous autres pays étrangers : 3 FF.



Ce numéro a été tiré à 750 000 ex.

PUBLICITE  
AGENCE CENTRALE  
DE PUBLICITE  
187, quai de Valmy, Paris-X  
Tél. : 205-97-28

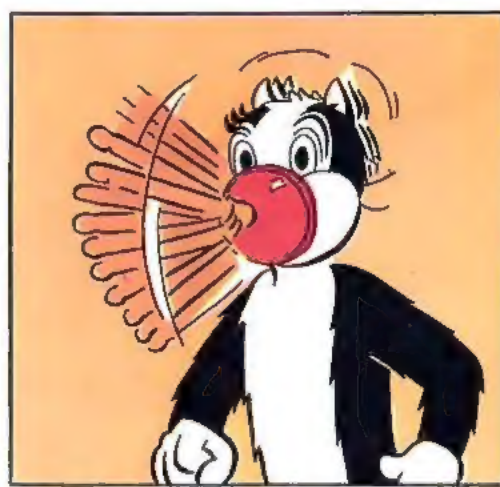
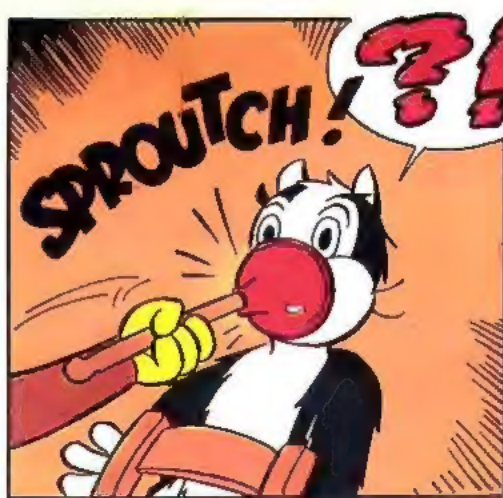
**Pif** demande à tous ses  
lecteurs de faire bon  
accueil aux annonces  
publicitaires.



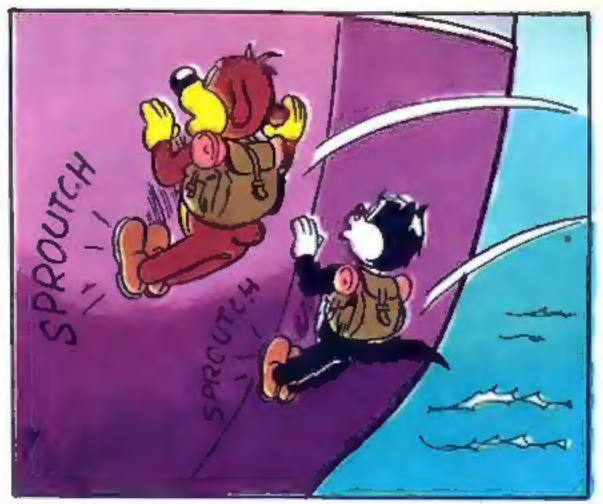
**SPROUTCH  
POP! ou  
L'ASCENSION**  
d'après Carnal-



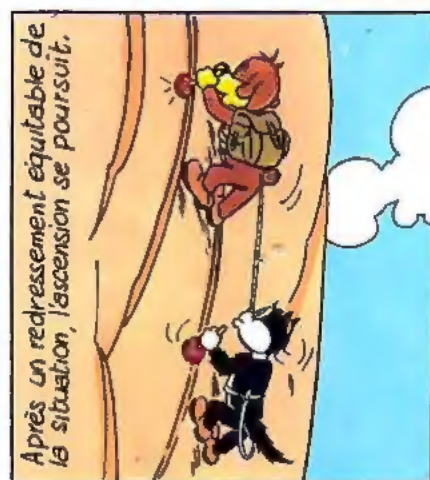
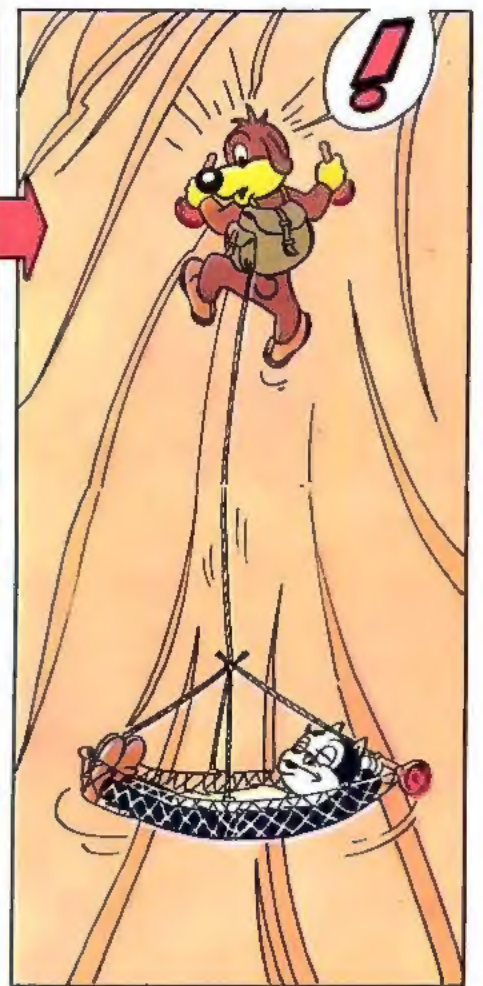




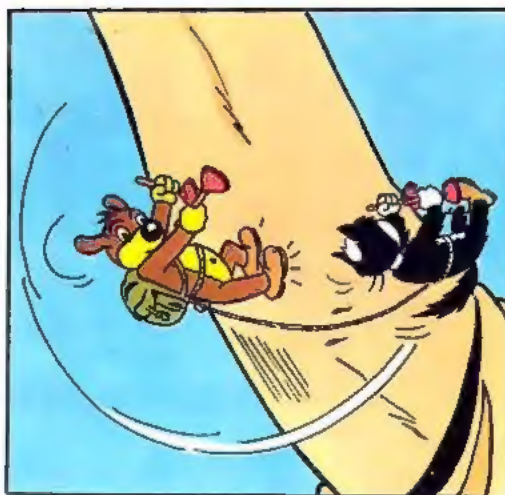












1376



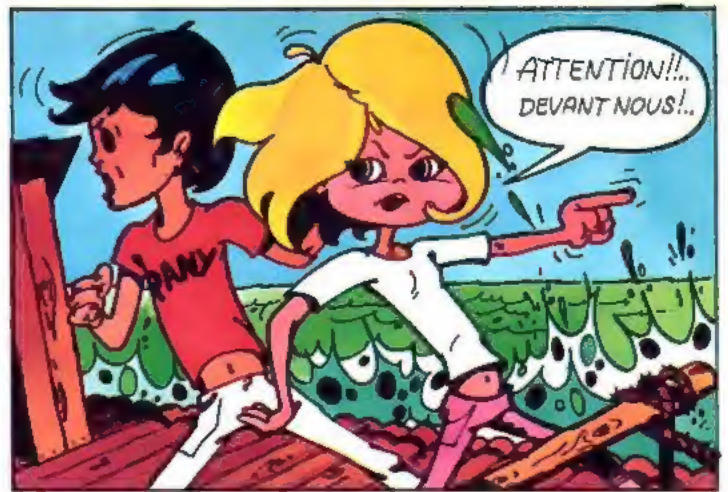
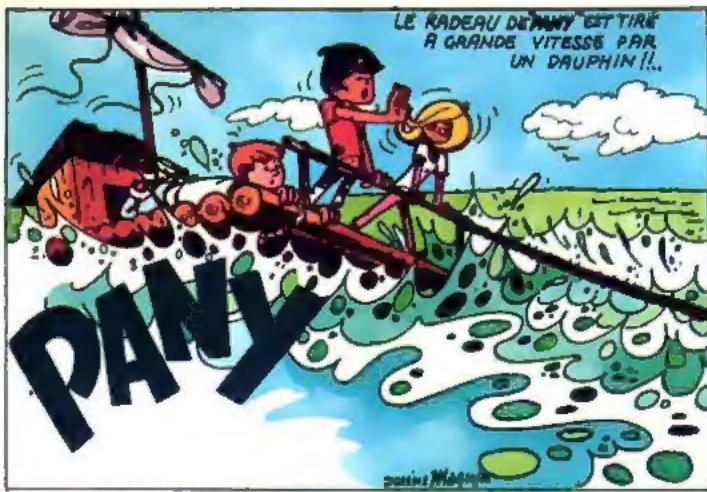


# COUIK

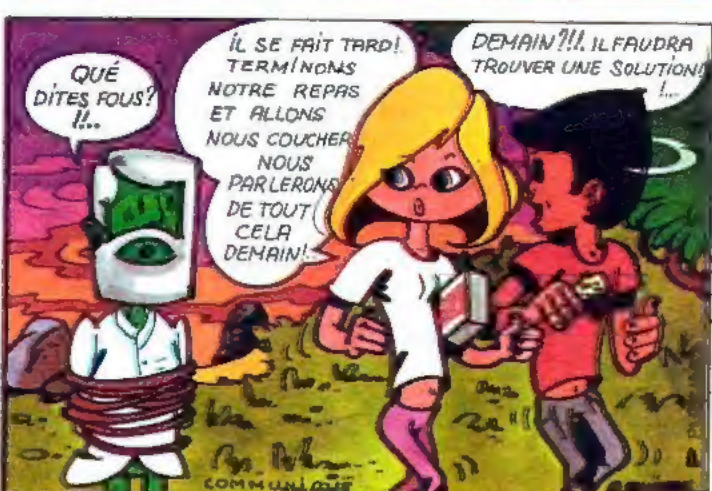
TEXTE ET DESSINS : KAMBÉ











# FLEISCHMANN



**FLEISCHMANN**



**FLEISCHMANNHO**



«piccolo»



*Auto-  
Rallye*

**commencer FLEISHMANN**

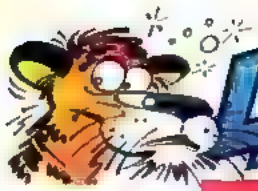
**à 7 ans,  
c'est le garder jusqu'à 70 ans**

**En vente  
9,50 F**

**CHEZ VOTRE  
LIBRAIRE**

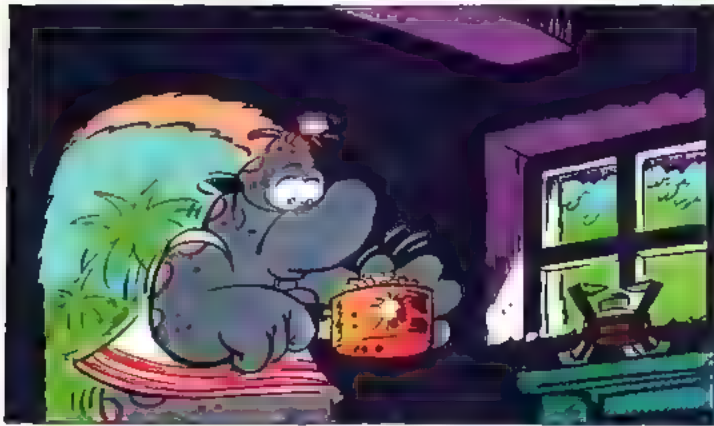




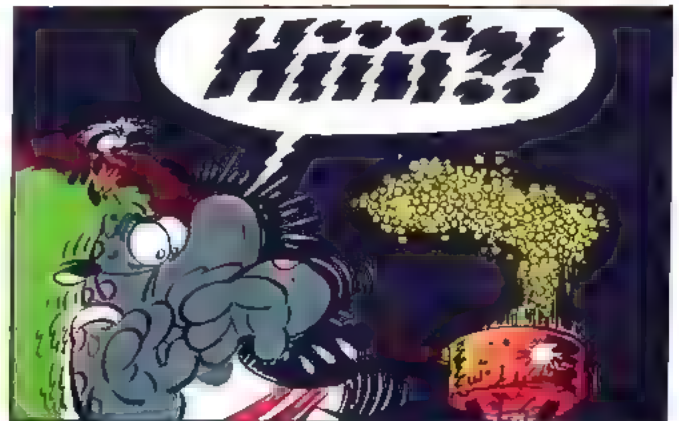


# LA JUNGLE EN FOLIE

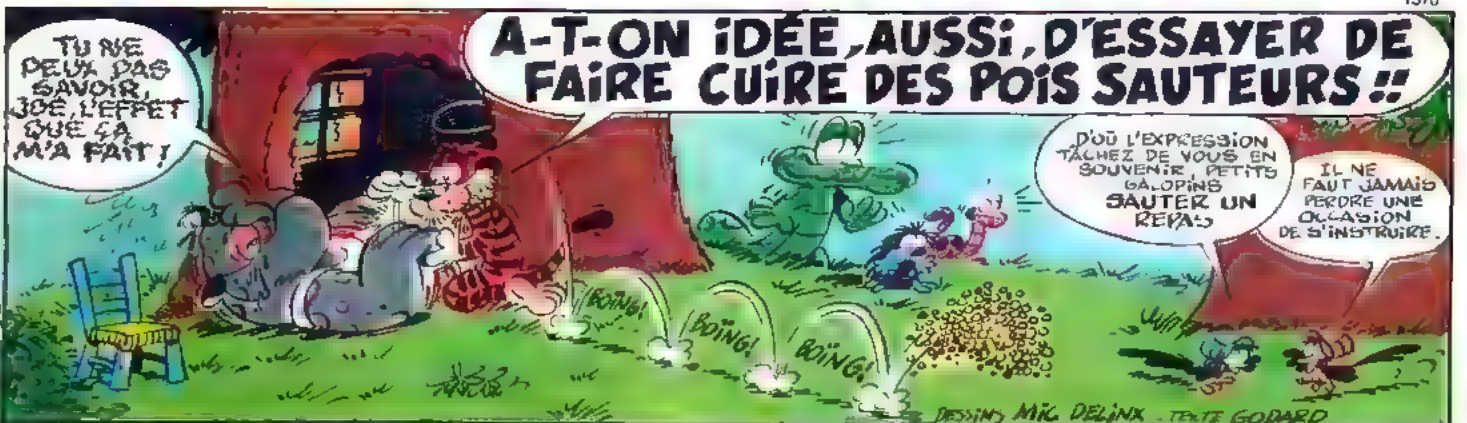
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



**SAUVE-QUI-PEUT !  
LES FEMMES ET LES  
ENFANTS D'ABORD !**



1376

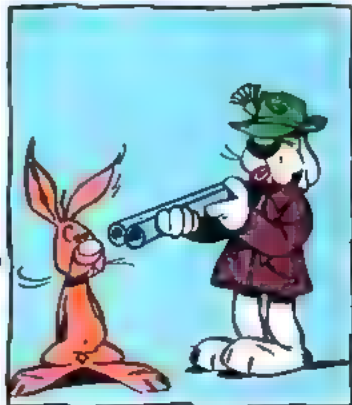




# FAI-LURON



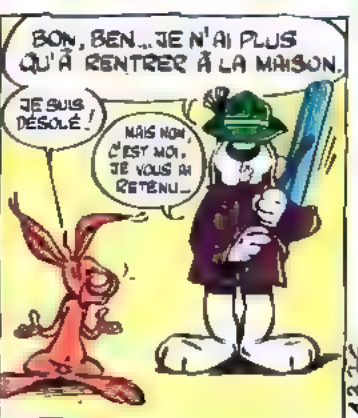
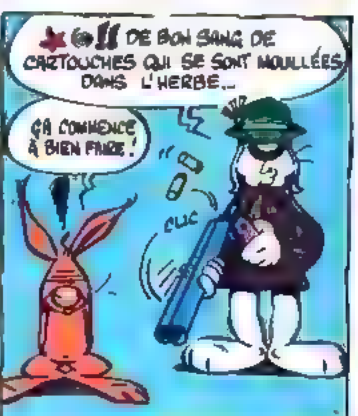
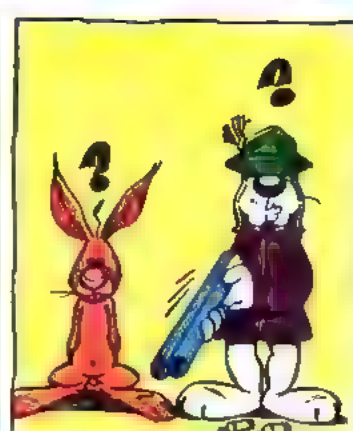
NOTEZ QUE PERSONNELLEMENT, JE N'AI RIEN CONTRE VOUS, MAIS C'EST COMME ÇA, LE CHASSEUR TUE LE LAPIN, JE N'Y PEUX RIEN.





# ...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE  
DESSIN  
DUFRANNE  
D'APRÈS  
GOTLIB



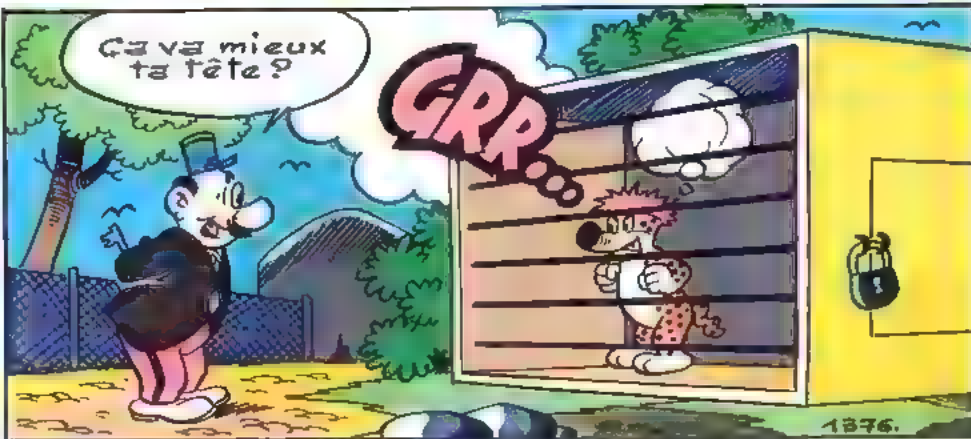
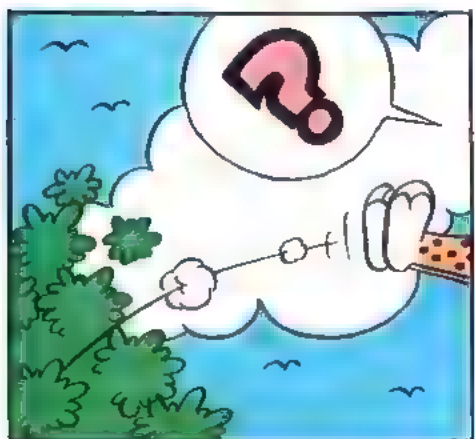
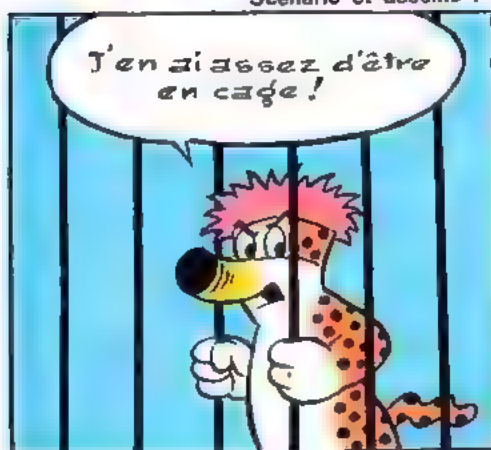




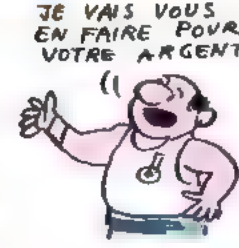
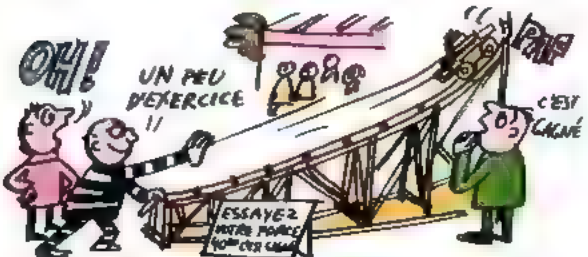
# LÉO... bête à PART...



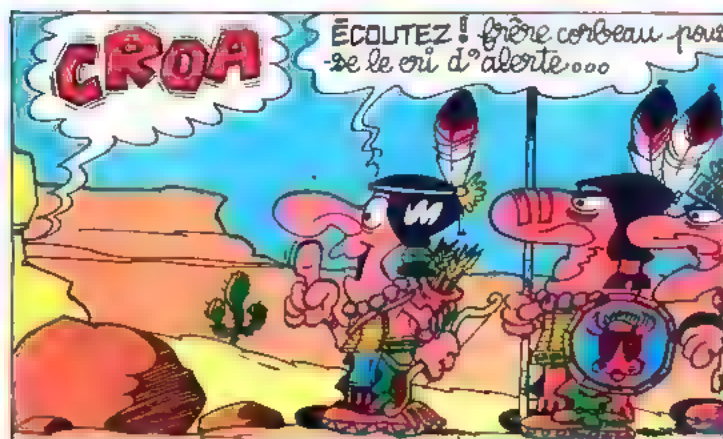
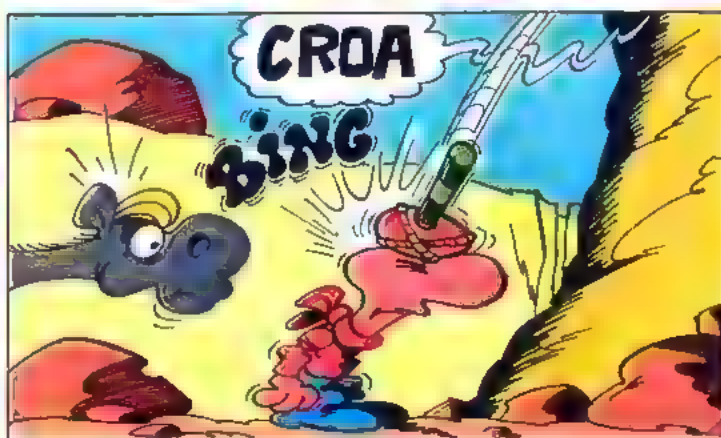
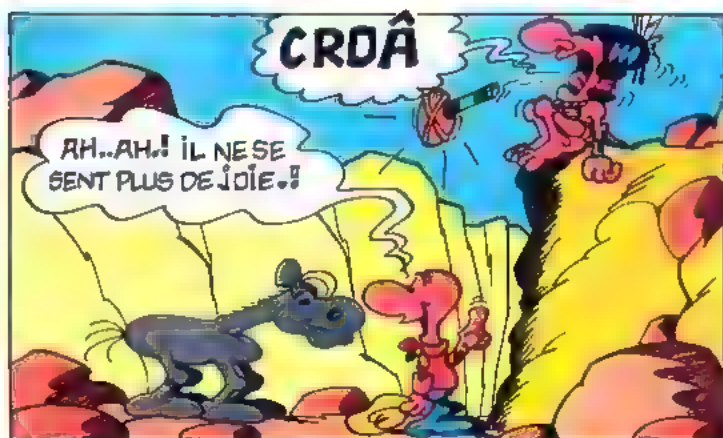
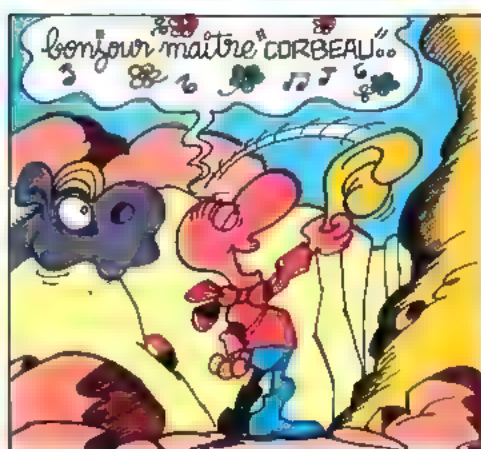
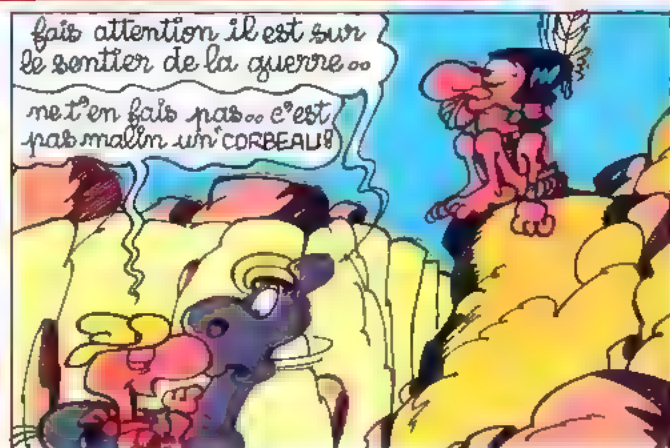
Scénario et dessins : MAS













# Gadgetus

LE  
JOURNAL  
DU GADGET

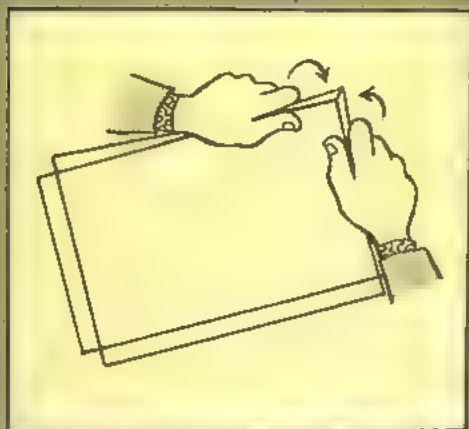
## L'ENCYCLOPÉDIE MAGIQUE

**Pif**  
GADGET

Comme le plus grand des magiciens ou des savants, Pif répond à toutes les questions que vous lui posez, sans jamais se tromper.

Pour réaliser le montage de votre encyclopédie magique, il vous faut :  
Une paire de ciseaux, un pot de colle.

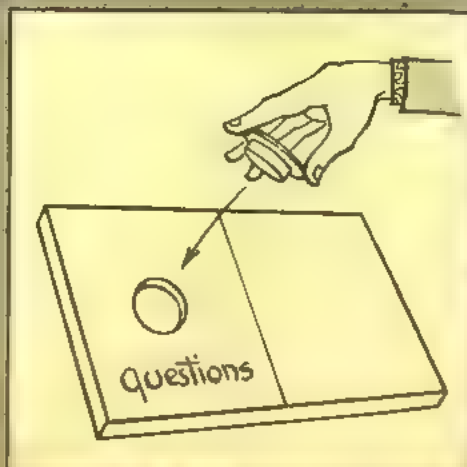
### Comment réaliser le support de votre encyclopédie ?



3° Fixez « Pif » sur le boîtier tournant.

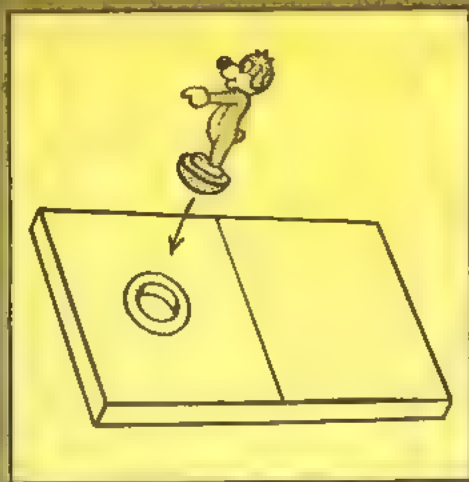


▲  
1° Prenez le support cartonné et dépliez-le. Formez les rebords en accentuant les rainures. Repliez les pattes aux angles suivant le croquis et collez-les.



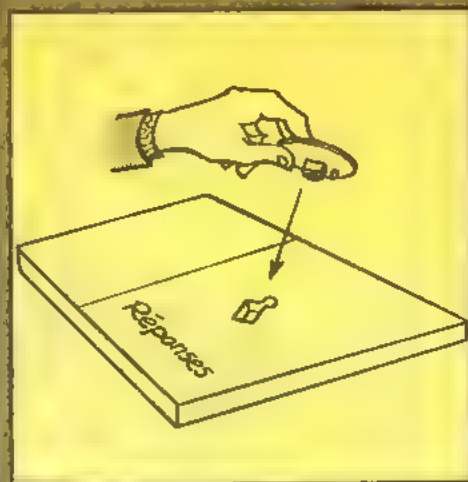
2° Placez le réceptacle du côté « questions », enclenchez soigneusement le téton dans l'encoche qui se trouve dans la pointe jaune supérieure, collez les rebords du réceptacle sur le carton. Pour que votre Pif tourne facilement, ajoutez une goutte d'huile dans le réceptacle.



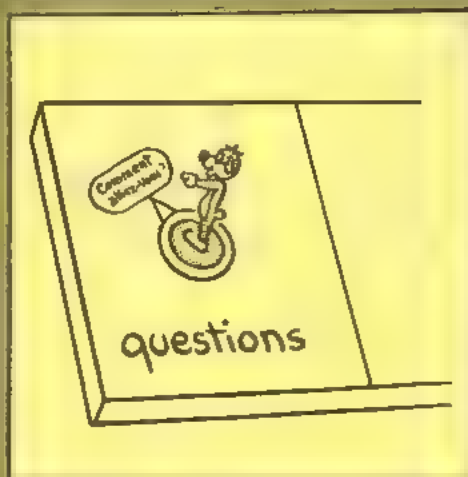


4° Placez l'ensemble dans le réceptacle « questions » en positionnant le téton du boîtier dans l'encoche du réceptacle.

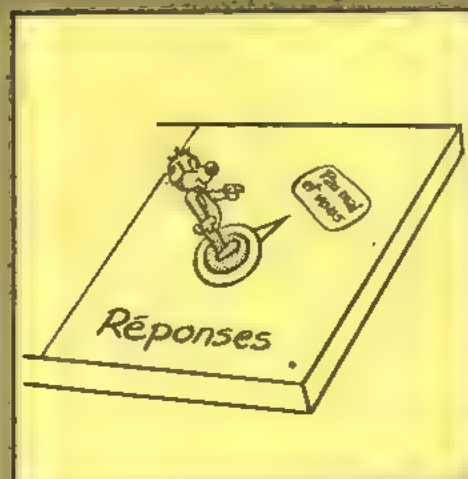
5° Placez soigneusement le plateau « réponses » dans la découpe du support (voir croquis).



## ***Comment lui poser les questions et obtenir les réponses ?***

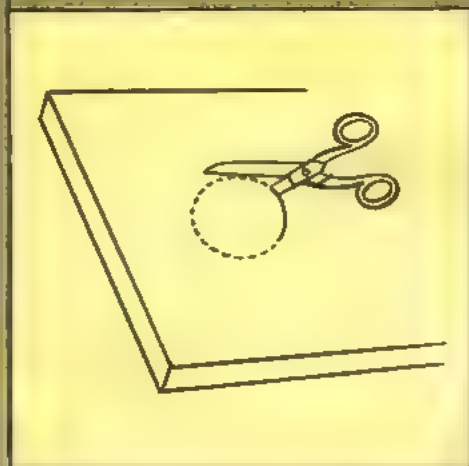


Après avoir placé Pif et son support dans le réceptacle, orientez sa main tendue vers la question choisie, ensuite placez Pif au centre du plateau « réponses ». Vous le verrez alors tourner, choisir et enfin s'immobiliser devant la bonne réponse.



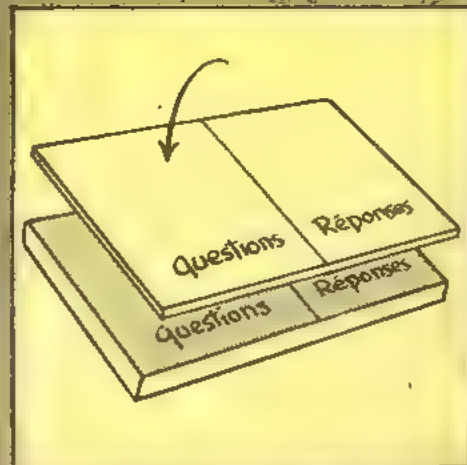
## ***Comment préparer les autres planches ?***

Découpez soigneusement la partie centrale des étoiles en suivant rigoureusement les pointillés.



## ***Si vous décidez de changer de questionnaire ?***

Placez une planche sur le support, en tenant compte que le réceptacle « questions » doit se placer au centre de l'étoile ainsi que le plateau « réponses ».

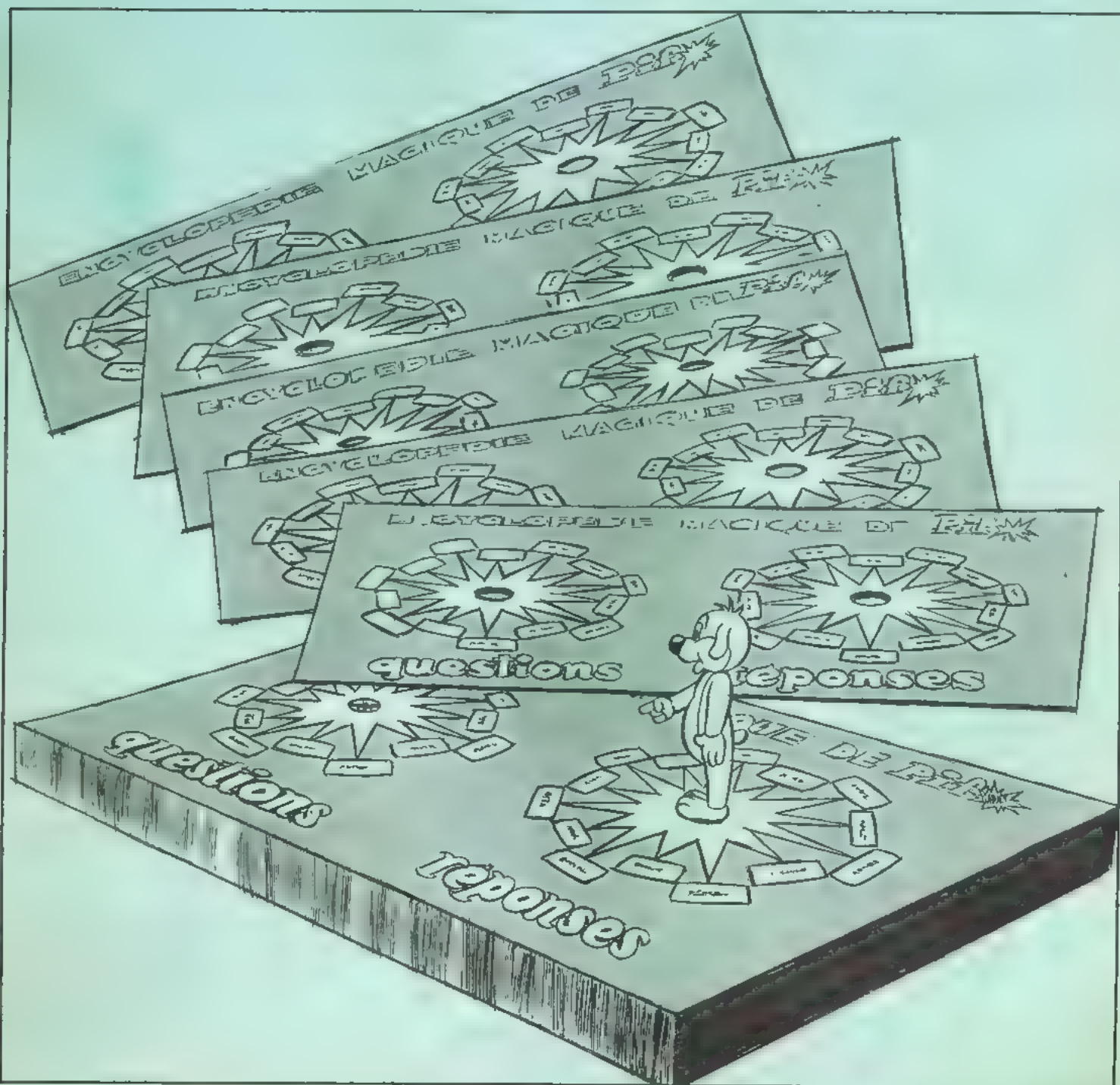




**La semaine prochaine :** en plus du GADGET,  
deux nouvelles planches de l'encyclopédie magique Pif  
les animaux — la télévision, le cinéma

**La semaine prochaine :**

Vous posséderez les 6 planches de l'encyclopédie magique  
les bêtes étranges — les animaux (2 planches)  
l'astronautique — les sports — la télévision,  
le cinéma





**LA SEMAINE PROCHAINE:**

**UNE  
FUSÉE  
EFFERVESCENTE  
AVEC SON  
CARBURANT**





## COLT FOU

TEXTES  
ROGER  
LEUREUX

DESSINS  
GERALD  
FORTON

VA RAMASSER  
TON CHAPEAU,  
COW-BOY...

TEDDY TED SORTAIT  
DU SHÉRIF'S OFFICE  
QUAND LA BALLE  
FIT VOLTIGER SON  
'STETSON'... LE  
BRUIT DE LA  
DÉTONATION LUI  
PARVINT EN MÊME  
TEMPS...

LA PROVOCATION ÉTAIT ÉVIDENTE ET TEDDY N'Y  
TOMBA PAS...

JOLI COUP DE FEU, L'AMI !  
TU M'AS FAIT TRÈS, TRÈS  
TRÈS PEUR !

UNE SECONDE BALLE FIT SAUTER  
PLUS LOIN LE FEUTRE QU'IL  
ALLAIT RAMASSER...

**BANG**

IL EST BON D'AVOIR  
QUELQUES TROUS  
DANS SON STETSON.  
ÇA LAISSE PASSER  
L'AIR ET ÇA VOUS  
RAFRÂCHIT LES  
IDÉES... AH! AH!  
AH!

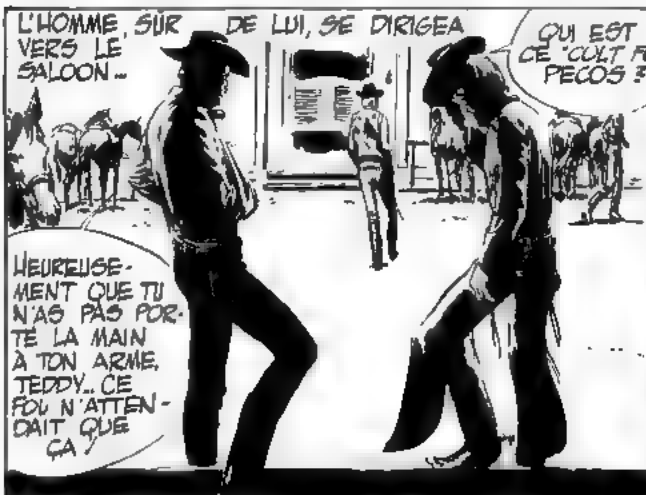
RAVI DE SA GROSSE PLAISANTERIE, L'HOMME REN-  
GAINAIT...

PERSONNE NE PROTESTE ?  
IL N'Y A DONC QUE DES  
FROUSSARDS DANS CETTE  
VILLE !





RÉCEMMENT BLESSÉ, OLD PECOS AVAIT ENCORE LE BRAS DROIT EN ÉCHARPE...



QUI EST CE 'COLT FOU' PECOS?

HEUREUSEMENT QUE TU N'AS PAS PORTÉ LA MAIN À TON ARME, TEDDY... CE FOU N'ATTENDAIT QUE ÇA



"COLT FOU" N'A ENCORE JAMAIS TUÉ PERSONNE! IL SE CONTENTE DE BLESSE SES ADVERSAIRES AU BRAS OU AU POIGNET...



...DE PLUS IL NE TIRE JAMAIS LE PREMIER ET SE TROUVE DONC SI ON PEUT DIRE, EN ÉTAT DE LÉGITIME DÉFENSE.





OLD PECOS ÉTAIT SOUCIEUX...

JE DONNERAIS CHER POUR SAVOIR  
CE QUE "COLT FOU" EST VENU  
FAIRE ICI !  
TRÈS CHER !



LE SHERIF N'AURAIT PAS EU LES MOYENS DE VERSER  
LA MOITIÉ DE LA SOMME QUI, AU MÊME MOMENT,  
TOMBAIT DEVANT "COLT FOU"

...ET TU EN RECEVRAS  
AUTANT QUAND LE  
TRAVAIL SERA TERMINÉ.  
COLT FOU !



MAIS POURQUOI T'ES-TU  
FAIT REMARQUER DES  
TON ARRIVÉ ! POURQUOI  
AVOIR DÉFIÉ CE  
COW-BOY !?

A LA FAÇON  
DONT CE TYPE  
PORTAIT SON  
ARME...



...J'AI FLAÎRÉ UN TIREUR  
RAPIDE ! ET C'EST  
PLUS FORT QUE MOI,  
M. BRANDT : JE NE PEUX  
PAS SUPPORTER LES  
GARS PLUS RAPIDES  
QUE MOI !



...TU DOIS SAVOIR "COLT FOU" QUE JE NE  
T'AI PAS FAIT VENIR POUR SATISFAIRE  
TA VANITE DE PISTOLERO ! JE NE TE  
PAYE PAS POUR T'AMUSER AVEC  
DES COW-BOYS, MAIS POUR  
LIQUIDER LE SHERIF !



JE N'AI ENCORE  
JAMAIS TUÉ UN  
HOMME, M. BRANDT !

...MAIS POUR 10.000  
DOLLARS, CA VAUT  
LA PEINE DE  
COMMENCER, NON !?



"COLT FOU" RAMASSA LA LIASSE  
AVEC UNE PETITE GRIMACE...

LE SHERIF M'A DONNÉ  
24 HEURES POUR  
FLIER. SI JE REFUSE,  
IL ESSAYERA DE  
M'ARRÊTER. CE  
SERA UN BON  
PRÉTEXTE...



CE PECOS LIQUIDÉ  
JE POURRAI ENFIN GÉRER  
CE SALOON COMME JE  
L'ENTENDS ! ET TOI, LE  
"ROI DU COLT" TU POURRAS  
ALLER T'EXERCER AILLEURS.







CARL BRANDT AVAIT OUVERT CE SALOON QUELQUES SEMAINES AUPARAVANT ET MAUDISSAIT LE RÈGLEMENT IMPOSÉ PAR LE SHERIF...

...VOTRE ÉTABLISSEMENT DOIT FERMER À 10 HEURES DU SOIR AU PLUS TARD, M. BRANDT...

MAIS C'EST APRÈS 10 HEURES QUE LES RECETTES SONT LES PLUS FORTES !



...PEUT-ÊTRE ! MAIS C'EST AUSSI APRÈS 10 HEURES QUE LES CONSOMMATEURS SONT IVRES, QUE LES JOUEURS S'EXCITENT ET QUE LES BAGARRES ÉCLATENT...

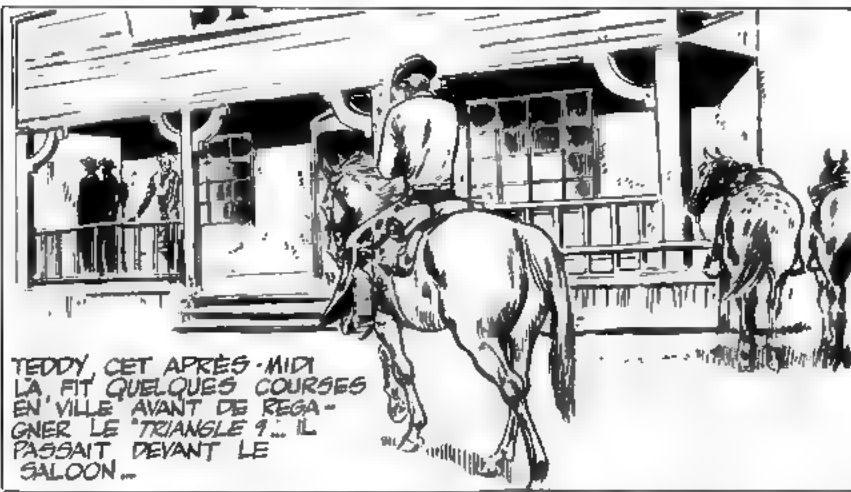


...SI VOUS NE RESPECTEZ PAS CE RÈGLEMENT JE ME VERRAI DANS L'OBLIGATION D'ORDONNER LA FERMETURE IMMÉDIATE DE CE SALOON.



OLD FECOS AVAIT RAPPORTÉ À TEDDY CETTE ENTREVUE AVEC CARL BRANDT...

DEPUIS CE JOUR, BRANDT APPLIQUE LE RÈGLEMENT. C'EST HEUREUX CAR AVEC "COLT FOU" NOUS AURIONS CERTAINEMENT EU UNE RIXE CE SOIR...



TEDDY, CET APRÈS-MIDI, LA, FIT QUELQUES COURSES EN VILLE AVANT DE REGAGNER LE "TRIANGLE" ? IL PASSAIT DEVANT LE SALOON...



QUAND...  
...MAIS C'EST "CHAPEAU PERCÉ" JE TE DEMANDE PARDON POUR CE MATIN, COW-BOY ! ENTRE DONC BOIRE UN VERRE...



L'ACCENT DE "COLT FOU" ÉTAIT SINCÈRE. MAIS L'HOMME SEMBLAIT AVOIR DÉJÀ TROP BU

JE REGRETTE, "COLT FOU"... JE SUIS ATTENDU AU RANCH...



VEUX, "COLT FOU" PORTA LA  
MAIN À SON ARME.  
MAIS IL NE DÉ-  
GAINA PAS !

TU AS DE LA  
CHANCE TOI !  
JE N'AI PAS  
DE RANCH,  
MOI !  
JE N'AI PAS  
DE RANCH !



IL RESTA UN INSTANT PROSTRÉ,  
OBSERVANT LE COW-BOY QUI  
TROTTEAIT VERS LES COLLINES.

PUIS IL REVINT DANS LE SALOON ET, BRUSQUEMENT,  
RAGEUR, OUVRIIT LE FEU SUR LES RANGÉES DE  
BOUTEILLES.



MALGRÉ SON DÉBUT D'IVRESSE IL FAISAIT PREUVE  
D'UNE ÉTONNANTE PRÉCISION, NE BRISANT QUE LES  
GOULOTS.



OLD PECOS FIT SOUDAIN  
IRRUPTION.

JE T'AVAIS  
DIT DE NE PAS  
SEMER DE PA-  
GAILLE, "COLT FOU" !

JE... JE...



COLT AU POING "COLT FOU" PIVOTA SUR LES  
TALONS. SON REGARD S'ATTARDA SUR  
LE BRAS EN ÉCHARPE D'OLD PECOS.

TU VAS ME  
SUIVRE SAGE-  
MENT, "COLT FOU" !



CARL BRANDT APPARUT AU BALCON.

BAAH... QUELQUES BOUTEILLES  
FRACASSÉES, CE N'EST PAS  
BIEN GRAVE, SHERIF ! CET HOMME  
A UN PEU TROP  
BU !



...ALORS QU'IL  
AILLE SE DÉ-  
SENNIVRER DANS  
LES COLLINES !

D'ACCORD,  
SHERIF...  
D'ACCORD.

"COLT FOU"  
SORTIT EN  
TITUBANT...







L'IMBÉCILE ! IL AVAIT UNE OCCASION MERVEILLEUSE DE LIQUIDER PECOS...



UN INSTANT PLUS TARD "COLT FOU" LANÇAIT SA MONTURE AU GRAND GALOP SUR LA PISTE... IL APERÇUT TEDDY LOIN DEVANT LUI...



HUUM... IL N'A PAS ACCEPTÉ L'AFFRONT QUE JE LUI AI FAIT EN REFUSANT DE BOIRE AVEC LUI !...

LE COW-BOY ÉTAIT SUR SES GARDES...



...QUAND "COLT FOU" ARRIVA À SA HAUTEUR...

"TU AS PARLÉ D'UN RANCH... ÇA COÛTE COMBIEN UN RANCH DANS LA RÉGION ?"

??



LA QUESTION ÉTAIT INATTENDUE...

EST-CE QUE 5000 DOLLARS SUFFIRAIENT ?

"COLT FOU", TRÈS EXCITÉ, BRANDISSAIT UNE LIASSE DE BILLETS...



C'EST POUR ACHETER UN RANCH QUE TU ES VENU À TOMBSTONE ? HE LAS, CETTE SOMME N'EST PAS SUFFISANTE... IL TE FAUDRAIT LE DOUBLE !



LE DOUBLE ! MÊME EN GAGNANT TOUS LES CONCOURS DE TIR, PENDANT DIX ANS JE N'AI JAMAIS CETTE SOMME !



TU NE GAGNERAS PAS CES CONCOURS SI TU BOIS TANT, "COLT FOU"

"COLT FOU" AVAIT SORTI UN FLACON D'ALCOOL DE SA GACOCHE ET LE VIDA D'UN TRAIT...



IL REDEVINT RAGEUR...

TU ME TAPES SUR LES NERFS  
AVEC TES CONSEILS COW-BOY!  
À TERRE, COW-BOY! NOUS  
ALLONS RÉGLER ÇA!



L'ARME DE 'COLT  
FOU' ÉTAIT BRA-  
QUÉE SUR LUI  
ET TEDDY  
S'EXÉCUTA...

ON TE DISAIT PLUS  
LOYAL QUE ÇA,  
'COLT FOU'! TU TIRE-  
RAIS SUR UN HOMME  
QUI NE DÉGAÎNE PAS  
LE PREMIER...



NON! ALORS DÉGAÎNE, COW-BOY!  
DÉGAÎNE! QU'ATTENDS-TU POUR  
DÉGAÎNER?

NOUS POUVONS  
RÉGLER ÇA AUTRE-  
MENT, 'COLT FOU'...

TEDDY DÉBOUCLA SA  
CEINTURE, LA LAISSA  
TOMBER À TERRE...



'COLT FOU' LÂCHA LUI AUSSI  
SON ARME...

À TA  
DISPOSITION!

TU AS TROP BU.  
TU NE TIENDRAS PAS  
DIX SECONDES DEBOUT...



'COLT FOU', EN EFFET, VACILLA AU PREMIER  
COUP DE POING...



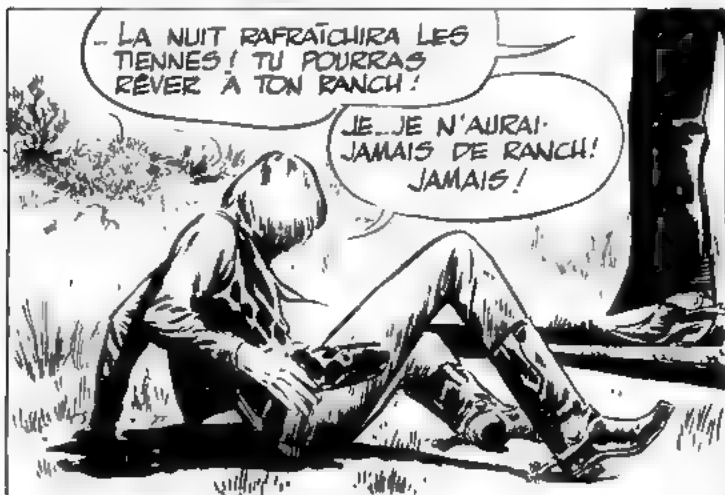
...AU SECOND COUP, IL ROULA À TERRE...

TU DISAIS QU'UN CHAPEAU  
PÉRCE RAFFRAÎCHISSAIT  
LES IDÉES...



LA NUIT RAFFRAÎCHIRA LES  
TIENNES! TU POURRAS  
RÊVER À TON RANCH!

JE... JE N'AURAI  
JAMAIS DE RANCH!  
JAMAIS!



JE NE PEUX PAS TUER...  
UN HOMME SANS  
DÉFENSE POUR UN RANCH...  
UN HOMME... QUI N'A QU'UN  
BRAS...

SOUS L'EFFET  
DES COUPS ET  
DE L'ALCOOL  
'COLT FOU'  
DIVAGUAIT...





IL SE RENVERSA SOUDAIN SUR L'HERBE...  
UN INSTANT PLUS TARD IL DORMAIT  
COMME UNE BRUTE...

BONNE NUIT  
"COLT FOU"...



PEU APRÈS LE COW-BOY RETROUVAIT  
SES COMPAGNONS DU "TRIANGLE"...

"TOU NÉ  
MANZE PAS? YÉ VOU-  
DRAIS BIEN SAVOIR CE  
QUI TE TRACAS-  
SE..."



CE QUI TRACASSAIT TEDDY, C'ÉTAIT  
CE CURIEUX HOMME QU'IL AVAIT  
LAISSÉ ENDORMI DANS LES COLLI-  
NES... ET LES ÉTRANGES PROPOS  
QU'IL AVAIT TENUS



IL A PARLÉ DE "TUER UN HOMME  
POUR UN RANCH"... UN HOMME QUI  
N'AURAIT QU'UN BRAS... QUI  
PEUT ÊTRE CET HOMME?



"DEMAIN MATIN, J'IRAI PRÉVENIR  
"OLD PECOS". IL VERRA SANS  
DOUTE PLUS CLAIR QUE MOI  
DANS CETTE AFFAIRE..."



TOMBSTONE S'ANIMAIT, LE LENDEMAIN QUAND TEDDY SE RENDIT  
AU "SHERIF'S OFFICE"...

SALUT, TEDDY...!  
ON NE VOIT PLUS  
QUE TOI, EN  
VILLE...!

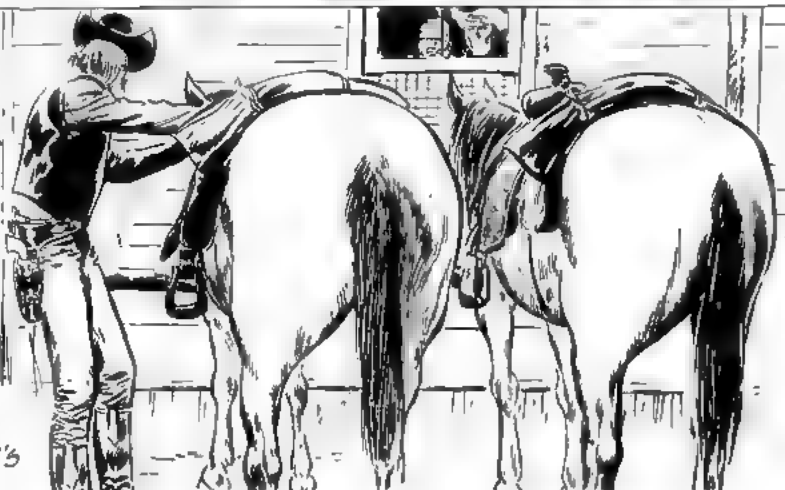


LE COW-BOY RELATAIT SA BAGARRE AVEC "COLT  
FOU", QUAND CELUI-CI APPARUT AU BOUT DE LA  
RUE...

J'ESPÉRAIS  
QU'IL NE  
REVIENDRAIT  
PAS...



"COLT FOU" DÉGRISÉ AVAIT  
L'OEIL CLAIR... IL MIT PIED  
À TERRE DEVANT LE "SHERIF'S  
OFFICE"







"COLT FOU" OBSERVAIT SON POIGNET BRISÉ AVEC UN SOURIRE D'AMERTUME...



TU ES LE PREMIER TYPE QUI DÉGAINÉ PLUS VITE QUE MOI...

...J'EMPLOIE TA MÉTHODE: BLESSER SEULEMENT L'ADVERSAIRE... UNE RÉGLE QUE TU ALLAIS VIOLER VIS-A-VIS DU SHÉRIF... MAIS AURAIS-TU VRAIMENT TUÉ PECOS ?



JE NE SAIS PAS...

"COLT FOU" CHOSE CURIEUSE, PARAIS-IL SAIT PRESQUE SATISFAIT...



JE DEVRAIS TE REMERCIER... TU M'AS PEUT-ÊTRE EMPÊCHÉ DE COMMETTRE UN MEURTRE...

MON PREMIER MEURTRE !



TIENS COW-BOY TU RENDRAS CES BILLETS À CARL BRANDT... TANT PIS POUR MON RANCH... ÇA RESTERA UN RÊVE...

OLD PECOS, AHURI, VIT "COLT FOU" ENTRER DE LUI-MÊME DANS LA CELLULE !



UN INSTANT PLUS TARD LE SHÉRIF SURPRENAIT LE TENANCIER DU SALOON QUI S'APPRÊTAIT À FUIR...

JE VOUS ARRÊTE POUR INCITATION AU MEURTRE, BRANDT !



CEPENDANT...

"COLT FOU" N'AURA PLUS À DÉFENDRE SA RÉPUTATION : CETTE MAIN EST FICHUE, HEIN, TOUBIS ?

FICHUE, NON ! MAIS IL TE SERA DIFFICILE DE BIEN TE SERVIR D'UN REVOLVER !



JE NE TROUVERAI JAMAIS PLUS LES CHAPEAUX DES COW-BOYS ! BAAAAH ! JE DÉNICHÉRAI BIEN DU TRAVAIL DANS UN RANCH !



SANS DOUTE "COLT FOU", SANS DOUTE... ON NE PEUT TE REPROCHER AUCUN DÉLIT... TU POURRAS COMMENCER UNE NOUVELLE VIE !

TEDDY TED OBSERVAIT L'HOMME. ET IL SONGEAIT... N'AVAIT-ON PAS BESOIN DE BRAS, EN CE MOMENT, AU "TRIANGLE 9" ?



FIN DE L'ÉPISODE...



**ENFIN !**  
Le journal de RAHAN  
Le fils des âges farouches

**TOUT  
EN RÉCITS  
COMPLETS !  
TOUT  
EN COULEUR !**



**UNE HISTOIRE  
DE RAHAN**  
de 62 pages toutes en couleur

80 pages d'aventures  
dans le monde fabuleux  
de la préhistoire

**UN MERVEILLEUX  
GADGET :  
LE COLLIER DE GRIFFES  
DE RAHAN !**  
En vente chez votre marchand de journaux  
4 francs seulement tous les trois mois.

# A LA COURSE DU RIRE LES POCHES SONT TOUJOURS VAINQUEURS !





# LA CÔTE SAUVAGE



JE M'APPELLE JUSTICE.  
D' BENJAMIN JUSTICE.  
MÉDECIN ATTACHÉ À L'O.M.S.<sup>(1)</sup>  
UN MÉDECIN VOLANT EN  
QUELQUE SORTE. ABONNÉ  
AUX LIGNES AÉRIENNES  
INTERNATIONALES..

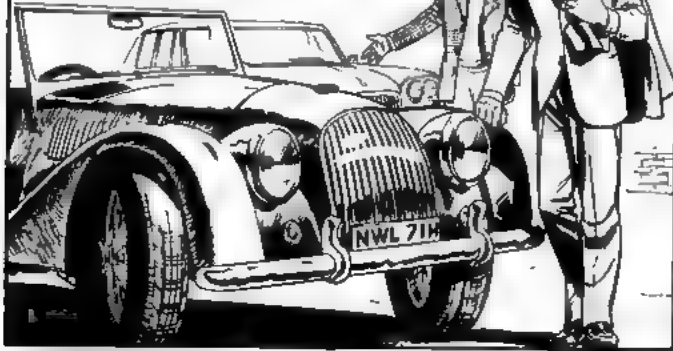
UNE HEURE APRÈS AVOIR DÉCOLLÉ  
D'ÉDIMBOURG, LE DOUGLAS ME DÉPO-  
SAIT SUR LE PETIT TERRAIN D'INVER-  
NESS EN PLEINE ÉCOSSE SAUVAGE.  
DE LÀ-HAUT J'AVAIS EU TOUT LOISIR  
D'ADMIRER CE PAYSAGE FASCINANT  
DE LACS ET DE LANDES..

(1) Organisation Mondiale de la Santé.

## D' JUSTICE

DESSINS : R. MARCELLO. SCÉNARIO : J. OLLIVIER

INVERNESS EST UN PETIT PORT SUR  
L'IMMENSE ESTUAIRE DU MORAY FIRTH.  
AU GARAGE ABERFELDIE, JE LOUAI  
UNE VOITURE, UNE MORGAN ENCORE  
ACCEPTABLE..  
J'AVAIS RENDEZ-VOUS À MIDI, À  
DIX MILES DE LÀ, AVEC MON AMI  
L'INGÉNIEUR MAC ELGIN..



MAC  
ELGIN A  
UNE PAS-  
SION : LA  
PÊCHE AU  
SAUMON..



L'AUBERGE  
AVAIT UNE  
VIEILLE  
ALLURE  
VICTORIENNE..  
À UNE  
CENTAINE DE  
PAS, UN PONT  
DE PIERRE  
ENJAMBAILL  
UN  
TORRENT  
QUI DEVAIT  
SE JETER  
DANS LE  
FIRTH.  
MAC ELGIN  
N'ÉTAIT  
PAS ENCORE  
LÀ..

LE PATRON AVAIT LA PRESTANCE  
D'UN HIGHLANDER DE LA GARDE  
DE LA REINE..



VOTRE AMI A  
PRIS PENSION  
DEPUIS UNE  
SEMAINE.. VOUS  
N'ÊTES PAS LE  
PREMIER À LE  
DEMANDER.. IL  
Y A UNE HEURE  
DEUX HOM-  
MES  
DÉJÀ..





LA GIFLE GLACÉE DE L'EAU.. UN REMOUS LES SÉPARA.. JUSTICE N'AVAIT D'YEUX QUE POUR MAC ELGIN CONCÉ ENTRE UN ROCHER ET UNE BRANCHE.. MAC ELGIN QUI NE DONNAIT PLUS SIGNE DE VIE.



© M. VARIANT Paris

IL PRIT  
PIED SUR  
LA BERGE..

EMPOISON-  
NÉS.. L'EAU..  
LE CHÂTEAU..



DES MOTS  
SANS SUITE,  
PEUT-ÊTRE  
SANS SENS.

BANDITS ! ON AURA  
TOUT VU.. DES GANGS-  
TERS EN ÉCOSSE..



L'HONORABLE KINTOCH  
GILMORE ARMAIT SON FUSIL  
DE CHASSE MAIS LA PUIS-  
SANTE VOITURE DÉMARRAIT.

MAC ELGIN, AU TERME DE SA  
CHUTE AVAIT DÙ HEURTER UN  
ROCHER DE LA TÊTE.



FRACTURE DU CRÂNE, AVEC  
ÉTAT COMATEUX.. TÉLÉPHO-  
NEZ À INVERNESS.. VITE..  
UNE AMBULANCE..

UNE PIQÛRE DE CAMPHRE  
POUR SOUTENIR LE CŒUR.

L'HÔPITAL  
ENVOIE UNE AM-  
BULANCE, SIR ! LE  
DIABLE M'EMPORTE  
SI JE COMPRENDS  
QUELQUE CHOSE !



LE PERSONNEL DE L'HÔP-  
ITAL ÉTAIT DÉBORDÉ..

DOCTEUR, EXCUSEZ  
NOTRE DÉSARROI.. LES  
LITS SONT PLEINS.. UNE  
VAGUE D'EMPOISONNEMENTS  
PROVOQUÉS PAR DES POIS-  
SONS CONTAMINÉS..





JUSTICE FIT SA DÉPOSITION AUPRÈS DU CONSTABLE. MAIS IL NE PARLA PAS DES DERNIERS MOTS DE L'INGÉNIEUR. QUELS ÉTAIENT LES MOBILES DE CETTE TENTATIVE D'ENLÈVEMENT ? MAC ELGIN SEUL AURAIT PU LE DIRE..

IL EST DANS LE COMA ET SON ÉTAT EXIGERA SÛREMENT UNE INTERVENTION CHIRURGICALE.. D'ICI LONGTEMPS VOUS NE POURREZ L'ENTENDRE, LIEUTENANT..

LE POLICIER N'AVAIT RIEN D'UN AIGLE SI ON LE JUGAIT SUR LA MINE.



IL ÉTAIT DÉCIDÉ À MENER SA PROPRE ENQUÊTE.

IL A BIEN DIT. EMPISONNÉS.. L'EAU.. LE CHÂTEAU.. BIEN.



VOICI SA CHAMBRE, SIR.. LE SOIR, IL ÉCRIVAIT SOUS LA LAMPE..

GILMORE NE FIT AUCUNE DIFFICULTÉ POUR QU'IL VISITÂT LA CHAMBRE DE MAC ELGIN..



ÉTUDE ET VITESSE DES COURANTS.. ZONES DE POLLUTION DE L'ESTUAIRE.. DÉRIVE DES SAUMONS CONTAMINÉS..

MAC ELGIN S'ÉTAIT LIVRÉ À TOUTE UNE ÉTUDE DE L'ESTUAIRE D'INVERNESS LONG D'UNE VINGTAINNE DE MILLES..



L'INGÉNIEUR N'APPORTAIT AUCUNE CONCLUSION À SES TRAVAUX MAIS UN CERTAIN CHÂTEAU APPELÉ CASTLE MUIR REVENAIT SOUVENT DANS SES NOTES ET CROQUIS.. IL Y AVAIT SÛREMENT UN RAPPORT ENTRE CETTE ÉTUDE ET L'ATTAQUE DONT MAC ELGIN AVAIT ÉTÉ LA VICTIME.. GILMORE POSSÉDAIT UN CANOT À COQUE DE PLASTIQUE MÔLÉ POURVU D'UN MOTEUR HORS-BORD DE 12 CV.

JE VAIS FAIRE UN TOUR SUR LE FIRTH.. JE POURRAI PEUT-ÊTRE JUSQU'À INVERNESS..

© M. VAILLANT Paris



LA MARÉE ÉTAIT HAUTE...  
JUSTICE NAVIGUA ENTRE LES ÎLES  
DE CETTE VÉRITABLE MER INTÉ-  
RIEURE, QU'ÉTAIT LE MORAY FIRTH.



MAC ELGIN  
SAVAIT QUELQUE  
CHOSE...

IL AURAIT PU PARLER DE TOUT CELA AU  
CONSTABLE URQUART MAIS LE FONCTION-  
NAIRE DE POLICE LUI SEMBLAIT D'UNE  
INCOMPÉTENCE NOTOIRE.

ADVIENNE QUE  
POURRA...



CASTLE MUR ÉTAIT UNE  
ÉNORME BÂTISSE DONT LA  
PLUS GROSSE TOUR AVAIT, AU  
FLOT, LES ASSISES DANS  
L'EAU.. CHAQUE SIÈCLE AVAIT  
MARQUÉ DE SON STYLE LE  
CHÂTEAU ORGUEILLEUSEMENT  
CAMPÉ SUR UNE PRESQU'ÎLE  
TOURMENTÉE...



R.M. VARIANT Paris

IL DOUBLA  
L'ÉPERON A'  
MOINS DE CENT  
BRASSES DE LA  
TOUR.. NUL COUP  
DE TROMPE NE  
SIGNALA LA  
PRÉSENCE D'UN  
ÉTRANGER...

IL N'Y A PLUS  
DE GUETTEUR A'  
L'ÉCHAUGUETTE...



PEUT-ÊTRE L'OBSERVAIT-ON D'UNE  
FENÊTRE OU D'UNE TERRASSE...  
IL DÉCRIVIT UNE LARGE BOUCLE ET  
PIQUA SUR LA CÔTE...  
LES GRÈVES BASSES ET LES CRIQUES  
ÉTAIENT JONCHÉES DE SAUMONS  
CRÈVÉS...



IL ÉTAIT DE PLUS EN PLUS PERSUADÉ QUE LE SECRET DE MAC ELGIN ÉTAIT LIÉ À CASTLE MUIR, À CES TAPIS DE POISSONS MORTS ET À LA VAGUE D'EMPOISONNEMENTS D'INVERNESS. LE CHÂTEAU MÉRITAIT D'ÊTRE VU DE PLUS PRÈS.



DEPUIS LONGTEMPS LES LUMIÈRES DU REZ-DE-CHAUSSEE S'ÉTAIENT ÉTEINTES..

DEUX HOMMES SORTAIENT DE LA TOUR, SE DIRIGEAIENT VERS L'APPOINTEMENT.

ON DIRAIT MON ASSAILLANT DU PONT.. ET L'AUTRE..



© M. VANLANT Paris

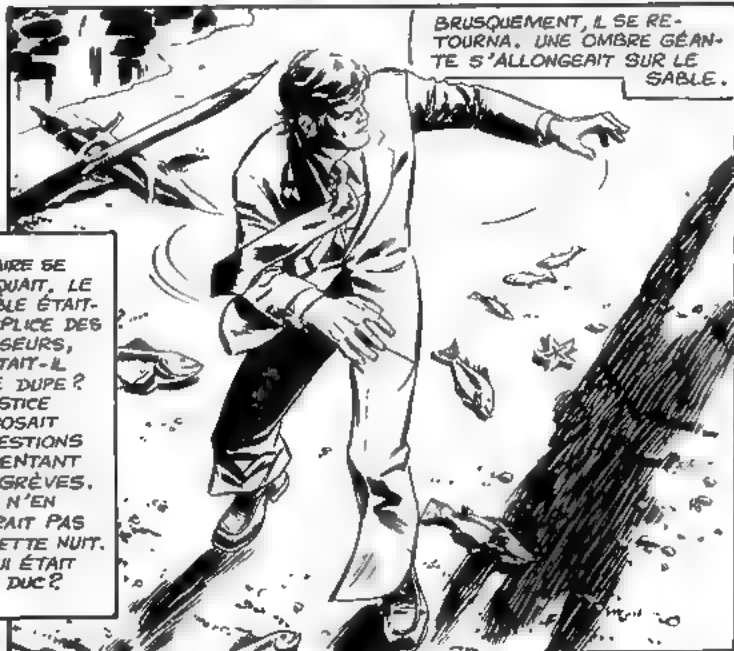
L'AUTRE ÉTAIT L'HONORABLE OFFICIER URQUART, LE CONSTABLE D'INVERNESS.

LE DUC ESTIME QU'IL N'Y A PAS PÉRIL.. LIEUTENANT. POUR MAC ELGIN NOUS VERRONS PLUS TARD..



L'AFFAIRE SE COMPLIQUAIT. LE CONSTABLE ÉTAIT-IL COMPLICE DES RAVISSEURS, OU N'ÉTAIT-IL QU'UNE DUPE ? JUSTICE SE POSAIT CES QUESTIONS EN ARPENTANT LES GRÈVES. IL N'EN SAURAIT PAS PLUS CETTE NUIT. ET QUI ÉTAIT CE DUC ?

BRUSQUEMENT, IL SE RE-TOURNA. UNE OMBRE GÉANTE S'ALLONGEAIT SUR LE SABLE.



UN MASTIFF, UN DE CES DOGUES SAUVAGES QUE LES ANGLAIS APPELLENT CHIENS DE SANG BONDISSAIT SUR LUI.. UN MONSTRE..



UNE SEULE DÉFENSE. LE KIAÏ, L'ATTAQUE DU CRI, LE CRI QUI PARALYSE, L'ARME SUPRÊME DES INITIÉS, JAILLIT, INSOUTENABLE..



LE FAUVE, ÉBRANLÉ,  
MARQUA UN TEMPS  
D'ARRÊT...

AINSI, AUTREFOIS, PAR  
L'ATTAQUE DU KIAI, LE  
MAÎTRE YAKIMORO FOU-  
DROYAIT UN HÉRON EN  
PLEIN VOL...



AINSI LE  
MAÎTRE AKE-  
NUCHI BRISAIT  
L'ÉLAN ET  
RENNERSAIT  
UN GUERRIER  
FÉODAL VÊTU  
DE FER..

© Ed. VAILLANT Paris

ET LE JUDAN  
HIAMURI AVAIT  
JUGÉ LE JEUNE  
BEN JUSTICE  
ÉTUDIANT A'  
KYOTO, DIGNE  
D'ÊTRE INITIÉ  
AU KIAI..

RAAAW..AA!!

METTANT À PROFIT CE  
CHOC NERVEUX, IL ATTAQUA.  
L'EFFET DU KIAI NE POU-  
VAIT DURER LONGTEMPS..



TOUJOURS HURLANT, LE CHIEN DE SANG SE  
TRAINA DANS LES ROCHERS..

JE N'AI PAS CELA,  
MAIS IL LE FAL-  
LAIT..

RAAAW-AA..

IL ATTENDIT JUSQU'AU  
MATIN DANS LA CRIQUE. IL  
RAMÈNERAIT LE CANOT A'  
GILMORE ET RALLIERAIT  
INVERNESS..

SI MAC  
ELGIN POUVAIT  
S'EN TIRER..



LE MOTEUR  
GRONDA  
DANS LE  
CALME DU  
MATIN..

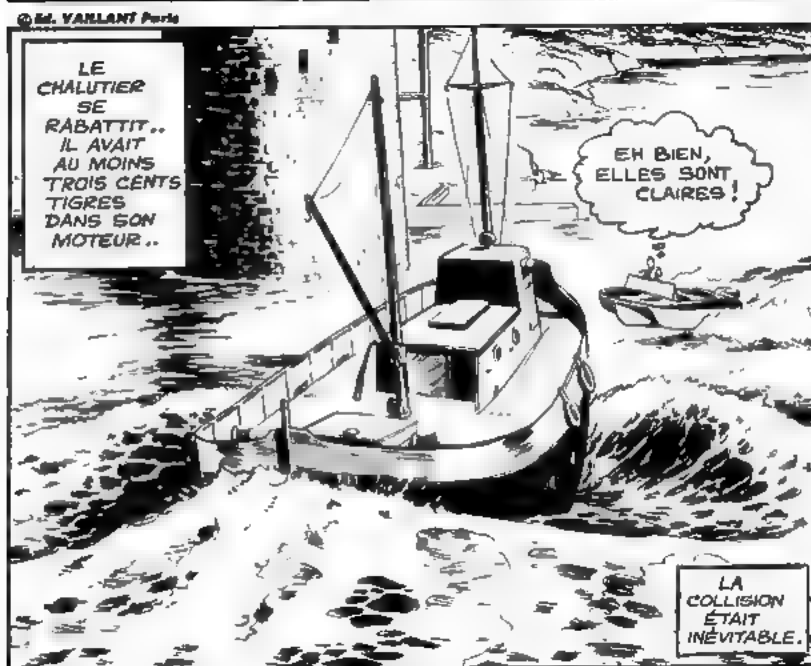


LE CHALUTIER NAVIGUAIT  
COMME POUR LUI COUPER  
LA ROUTE..

QUE ME VEUT-IL ?  
J'AI ENCORE LE TEMPS  
DE PASSER DANS LE  
"TROU"..

IL MIT TOUTE LA GOMME..LE  
CANOT BONDIT DANS UNE GERBE  
D'ÉCUME..

JE SAURAI  
AU MOINS SES  
INTENTIONS..



LE  
CHALUTIER  
SE  
RABATTIT..  
IL AVAIT  
AU MOINS  
TROIS CENTS  
TIGRES  
DANS SON  
MOTEUR..

EH BIEN,  
ELLES SONT  
CLAIRES!

LA  
COLLISION  
ÉTAIT  
INÉVITABLE..



TANT PIS  
POUR LE SPEED  
DE KINTOCH  
GILMORE !  
ON RÉGLERAIT  
LA CASSE  
PLUS TARD..

UNE FOIS  
ENCORE  
DANS LE  
BOUILLON..



LE CHALUTIER PASSAIT SUR  
LE CANOT COMME UN RHINO-  
CÉROS SUR UN PÉCARI..

J'AI EU DE  
LA CHANCE..

C'ÉTAIT  
TOMBER DE  
CHARYBDE  
EN SCYLLA..  
IL LUI  
FALLAIT  
PRENDRE  
PIED SUR  
LA  
PRESQU'ÎLE  
NON LOIN  
DE LA  
TOUR..





TROIS HOMMES  
LE TENAIENT  
EN JOUE..  
LE PLUS SAGE  
ÉTAIT DE JOUER  
LE JEU..  
PEUT-ÊTRE  
ALLAIT-IL ENFIN  
EN APPREN-  
DRE PLUS ?

DÉCIDÉMENT,  
ON SE RETROU-  
VE. C'EST VOUS  
QUI AVEZ MIS  
À MAL NOTRE  
MASTIFF..

ILS TRAVERSÈRENT  
LA COUR. UN  
RANG D'ÉTRANGES  
STATUES, DE  
FACTURE TRÈS ANCIEN-  
NE CONDUISAIT À  
L'ESCALIER D'HON-  
NEUR..

IL N'Y A PAS SI  
LONGTEMPS LES COM-  
TES D'ÉCOSSE AVAIENT  
DROIT DE HAUTE  
JUSTICE SUR LEURS  
TERRES..



J'AI ÉTÉ  
ATTAQUÉ PAR  
UNE SORTE  
DE DOGUE  
ALORS QUE  
JE ME PRO-  
MENAIS SUR  
UNE GRÈVE..  
J'AI DU ME  
DÉFENDRE..  
OU' SUIS-  
JE ?



SUR UN DOMAINE PRIVÉ OÙ VOUS  
N'AVIEZ RIEN À FAIRE... CES  
TERRES ET CE CHÂTEAU APPAR-  
TIENNENT À ANGUS, 14<sup>ÈME</sup> COMTE  
DE ROSS AND CROMARTY, LORD  
DE MUIR, DINGWALL ET FORTROSE.  
DESCENDANT DES ANCIENS  
ROIS D'ÉCOSSE..



VOUS AVEZ PRÉCI-  
PITÉ L'INGÉNIEUR MAC  
ELGIN DANS LE TOR-  
RENT DE BEAULY.. LA  
POLICE VOUS CHERCHE.  
AVANCEZ !

POURQUOI  
CHERCHAIT ON  
À LUI  
FAIRE  
ENDOSSER LE  
MEURTRE  
DE MAC ELGIN ?  
DÉCIDÉMENT  
L'AFFAIRE  
DÉMEURAIT  
TÉNÉBREUSE..  
ET QUEL  
RÔLE JOUAIT  
LA-DEDANS  
CE 14<sup>ÈME</sup>  
COMTE DE  
ROSS AND  
CROMARTY ?



POUR AVOIR TUÉ UN CHIEN,  
LA JUSTICE DE MUIR VOUS  
AURAIT ENVOYÉ AU  
GIBET..



D'UN CÔTÉ, DES ARMURES. DE L'AUTRE, CES HOMMES DE PIERRE AUX VISAGES RONGÉS OU BIZARREMENT MUTILÉS.

UNE PLONGÉE DE CINQ SIÈCLES EN ARRIÈRE DANS LE TEMPS..



LE CORTÈGE S'ENGAGEA DANS UN ESCALIER MOYEN-ÂGEUX..

LE COMTE DÉCIDERAIT DE VOTRE SORT..

© 66. VAILLANT Paris



ANGUS, COMTE DE ROSS AND CROMARTY, LORD DE MUIR, DINGWALL, FORTROSE ET AUTRES LIEUX, SORTAIT TOUT DROIT D'UN ROMAN DE WALTER SCOTT..

C'EST DONC LÀ L'ÉTRANGER QUI TUE NOS CHIENS SUR NOS TERRES, GLENFAR ?



C'EST LUI-MÊME, SIR. CET HOMME QUE GILMORE L'AUBERGISTE A VU, AU PONT DE BEAULY, POUSSER DANS LE TORRENT L'INGÉNIEUR MAC ELGIN..

C'EST FAUX. MAC ELGIN EST MON AMI.. L'AUBERGISTE A FAIT UN FAUX TÉMOIGNAGE.. VOUS AVEZ TENTÉ D'ENLEVER MAC ELGIN..

IL AURAIT LE FRONT DE DISCUTER. QU'ON L'ENFERME DANS LE CACHOT DE MORDACH-LE-REBELLE ! CELUI-LÀ QUE MON ANCEÛTRE KENNETH FIT DÉPECER VIF POUR BRACONNAGE..



JUSTICE EN  
AVAIT ASSEZ DE  
CETTE FARCE.  
CE VIEUX DES  
MONTAGNES DEVAIT  
AVOIR L'ESPRIT  
DÉTRAQUÉ..

COMTE ANGUS, VOS COU-  
TUMES DES CLANS ONT FAIT  
PLACE À LA LOI ANGLAISE.  
AUSSI JE VOUS SOMME..

GLENFAR LUI  
SAUTAIT SUR  
LE DOS..

BY JOVE,  
TU VAS ENTEN-  
DRE RAISON.



BEN  
ENCHÂÎNÉ  
PAR UN  
"SEIGNAGE"  
FOUDROYANT.  
UNE  
PROJECTION  
PAR-  
DESSUS  
L'ÉPAULE ..

ILS SONT  
TOUS FOUS..



GLENFAR ALLAIT ROULER  
AUX PIEDS DU 14<sup>ème</sup> COMTE  
DE ROSS AND CROMARTY..

MALE-  
DICTION !

L  
A  
A  
F



JUSTICE  
N'AVAIT PAS  
LE TEMPS DE  
SE REDRES-  
SER ..

KRA  
ATT

PAR L'ÉPÉE DE  
MURDOCH, LA VICTOIRE  
RESTE AU CLAN DE  
CROMARTY !



© Ed. VAILLANT Paris



JUSTICE REVINT À LUI DANS UN CACHOT DU STYLE STUART LE PLUS PUR.. PLUS QUE JAMAIS IL ÉTAIT DÉCIDÉ À NE PAS MOISIR TROP LONG-TEMPS DANS CETTE BASSE-FOSSE ..

UN 14<sup>ème</sup> COMTE ÉCOSAIS DOIT RÉGNER SUR TOUTE LA RÉGION EN MAÎTRE ABSOLU ET INTOUCHABLE ..



UN FRISSON COURUT TOUT LE LONG DE SON ÉCHINE ..

LA PNEUMONIE TE GUETTE, MON VIEUX BEN ..



LES HEURES PASSÈRENT.. IL NE DEVAIT PAS ÊTRE LOIN DE MIDI.. LA PIÈCE DE BOIS DU JUDAS GRINÇA ..

IL EST ENCORE DANS LES RÊVES, MALCOLM.. JE SAIS COMMENT RÉVEILLER UN MORT..



L'HOMME SE PENCHA SUR JUSTICE ..

CE GARÇON M'A ASSOMMÉ MER AU PONT DE BEAULY. UN GENRE DE MANCHETTE ..



DÉCIDÉMENT, LE MONDE EST PETIT !

FULGURANTE RÉSUR-RECTION SOUS FORME D'UN 'SUMI-GAESHI' CHER AU MAÎTRE HIAMURI ..



LE NOMMÉ MALCOLM  
LÂCHA SON ÉCUELLE MAIS  
L'ATÉMI QUI L'ATTEIGNAIT  
AUX ATTACHES DU  
PYRAMIDAL NE LUI LAISSAIT  
AUCUNE CHANCE ..

BONNE OCCASION  
POUR CHANGER DE  
VÊTEMENTS.. SANS  
DOUTE, LE COMTE  
ANGUS NE FERAIT  
PAS RECHERCHER DE  
BÎTÔT SES DEUX  
SUBORDONNÉS ..

J'AI DEUX  
OU TROIS HEURES  
DEVANT MOI ..

HOOMP !

UNE ODEUR DE MOISI  
FLOTTAIT DANS LE LARGE  
COULOIR ENGLUÉ DE TÉNÉBRES ..

JE NE  
RISQUE PAS  
GRAND' CHOSE  
DANS LES  
SOUS-SOLS ..

UN ESCALIER EN COLIMAÇON TOURNAIT  
DANS UN MUR DE PIERRE ..  
UNE AUTRE BRANCHE DU SOUTERRAIN LUI  
FAISAIT FACE ..

UNE  
LUMIÈRE ..

© 1976 VANLANT Paris

LE GROUPE ÉLECTROGÈNE RON-  
RONNAIT COMME UN MATOU REPU ..  
IL N'EUT QUE LE TEMPS DE SE  
JETER DANS L'OMBRE ..

CHÂTEAU  
HANTÉ ..

IL NE  
S'AGISSAIT  
PAS DE  
FANTÔMES ..  
ANGUS,  
14<sup>ÈME</sup> COMTE  
DE  
CROMARTY,  
LORD DE  
DINGWALL,  
SUIVAIT SON  
FIDÈLE  
GLENFAR ..

NOS ACHETEURS  
AMÉRICAINS RÉCLA-  
MENT UN NOUVEAU  
LOT, GLENFAR .. IL  
N'EST PAS QUES-  
TION DE SUSPEN-  
DRE L'OPÉRA-  
TION ..



LE  
GRONDEMENT  
D'UN MOTEUR  
FAISAIT ÉCHO  
AUX HAÛTE-  
MENTS D'UN  
COMPRESSEUR.  
UNE ACTIVITÉ  
D'ATELIER  
RÉGNAIT DANS  
CETTE VASTE  
SALLE AUX  
PAROIS DE  
PIERRES BRUTES

SI JE POUVAIS  
M'ATTENDRE !

Ooooo...

UNE  
ODEUR DE  
CHLORE SE  
DÉGAGEAIT



NOUS DEVONS  
NOUS TROUVER  
ICI SOUS LA  
GROSSE TOUR...

UN FAIT LUI APPARUT  
AVEUGLANT : LA  
CONTAMINATION DU  
FIRTH AVAIT SON ORI-  
GINE DANS CETTE SAL-  
LE RONDE...



CE JET D'EAU  
PUISSANT ET  
CONTINU  
L'INTRIGUAIT  
AINSI QUE  
L'ÉNORME CUVÉ  
D'ALIMENTA-  
TION. QUELLE  
OPÉRATION SE  
DÉROULAIT DONC  
DANS LA FOSSE  
AU BOUT DE  
LA SALLE...



DES FÛTS DE CHLORE..  
L'ODEUR D'ACIDE CHLORI-  
HYDRIQUE... LA POLLUTION  
DU BRAS DE MER...

C'EST  
CELA  
QU'AVAIT  
DÉCOU-  
VERT  
MAC  
ELGIN..

L'EAU SE DÉVERSAIT DANS LE FIRTH.  
TUAIT OU CONTAMINAIT LE POISSON.  
C'ÉTAIT CLAIR... MAIS UNE AUTRE  
QUESTION S'IMPOSAIT : QUE POUVAIT  
LIVRER LE COMTE ANGUS A SES  
ACHETEURS AMÉRICAINS ?



DES  
STATUES !

LE HASARD  
LUI FOURNIT  
LA RÉPONSE.  
UN BRAS  
DE CHARGE  
SOULEVAIT  
HORS DE LA  
FOSSE UNE  
PALANQUÉE  
DE PIERRES  
LONGUES...



DES STATUES SEMBLABLES À CELLES DE LA TERRASSE ET DU CORRIDOR DE CASTLE MUIR. CES ÉTRANGES FIGURES DE PIERRE RON- GÉES PAR LE TEMPS..

LA MARQUE DU TEMPS ÉTAIT SEULEMENT L'EFFET D'UNE SOLUTION ACIDE MISE AU POINT PAR UN FAUSSEIRE GÉ- NIAL: ANGUS, COMTE DE ROSS AND CROMARTY.



DANS LE SILENCE REVENU, LA CHUTE DU BIDON D'HUILE FIT L'EFFET D'UN TONNERRE.



C'EST ENCORE LUI, SIR!

PAR L'ÉPÉE DE MURDOCH! PAR LE DIRK ET LA TARGE! (N)



© M. VAILLANT Paris

JUSTICE FONÇA VERS L'ESCALIER DE LA TOUR..DEUX HOMMES LUI BAR- RAIENT LE PASSAGE..



IL PARA LE COUP DE MANIVELLE PAR UN TAI-SABAKI FULGURANT..

NON, MON VIEUX, CE N'EST PAS DE JEU!



(N) Armes écossaises: poignard et bouclier.

15

..PASSA L'ÉCOSSE  
PAR-DESSUS  
SON ÉPAULE.  
IL NE S'ÉTAIT  
JAMAIS TROUVÉ  
AUSSI LUCIDE. EN  
ÉTAT DE "SOUPLES-  
SE MENTALE".

LE SECOND  
ASSAILANT TENTA  
UN COUP DE  
PIED AU VENTRE..

JUSTICE  
LUI PLACA  
UN ATÉMI  
DU PIED  
ENTRE LES  
JAMBES..

JOURNÉE  
D'ENTRAÎNE-  
MENT  
INTENSE..

LE COMTE ANGUS VITUPÉRAIT  
CONTRE L'ÉCOSSE TOUTE ENTIÈRE.  
QU'IMPORTAIT À JUSTICE CES  
IMPRÉCATIONS HOMÉRIQUES..  
LE PASSAGE ÉTAIT LIBRE..

CASTLE MUIR  
ME SORT PAR  
LES YEUX..

POUR LA TROI-  
SIÈME FOIS EN  
36 HEURES, GLEN-  
FAR ENCAISSAIT..

CASSEZ-  
LUI LES  
REINS!

HAAA!

CES COMTES D'ÉCOSSE  
ÉTAIENT POUR UNE JUSTICE  
SOMMAIRE..

UNE  
ÉNORME  
CLÉ SUR  
LA SERRURE.  
MAIS  
DERRIÈRE  
CETTE  
PORTE, UN  
AIR PLUS  
SALUBRE..

JE VAIS  
LES BOUCLER  
DANS LEUR  
TOUR..

© Ed. VANLANT Paris 1376





UNE ROLLS-ROYCE  
AUX PORTIÈRES ARMO-  
RIÉES, D'UN MODÈLE  
DÉJÀ ANCIEN, ATTEN-  
DAIT SÛREMENT LE  
14<sup>ème</sup> COMTE DE ROSS  
AND CROMARTY..

LA BERLINE  
DE LORD ANEUS  
EST AVANCÉE ..



À INVERNESS, MON BRAVE.. ET CHAM-  
PIGNON AU PLANCHER !

MAIS ..



JE VOIS QU'IL  
SERAIT TROP LONG  
D'EXPLIQUER ..



LA ROLLS DÉMARRA  
AVEC LA SOUPLESSE  
D'UN TURBO-TRAIN ..

ADMIRABLE MACHINE !  
LE COMTE ANGUS FAI-  
SAIT FI DES CHARIOTS  
À BOEUF DE SES  
NOBLES ANCÊTRES..



LE DESCENDANT  
DES ROIS D'ÉCOSSE,  
LORD DE MUIR,  
DINGWALL, FOR-  
TROSE ET AUTRES  
LIEUX VENAIT  
DE LÂCHER SES  
DOGUES.. TROP  
TARD..

HEY000 YOO  
HEY000 !

**CRA ANG !**

LE  
CHAUFFEUR  
DORMAIT,  
PAISIBLE,  
À L'OMBRE  
DES  
HORTENSIAS..

QUELLE PLACE  
TENAIT DANS CETTE  
AFFAIRE LE CONSTA-  
BLE URQUART ?  
N'ÉTAIT-IL PAS UNE  
VILE CRÉATURE  
AUX ORDRES DU  
COMTE ANGUS, CE  
FÉODAL À LA  
MODE D'AUTREFOIS ?  
JUSTICE SE MÉFIAIT  
DE LA POLICE  
LOCALE ..

SORTANT D'UN VIRAGE, IL SE TROUVA  
NEZ À NEZ AVEC UNE LAND ROVER.

QUAND ON PENSE  
AU LOUP ..

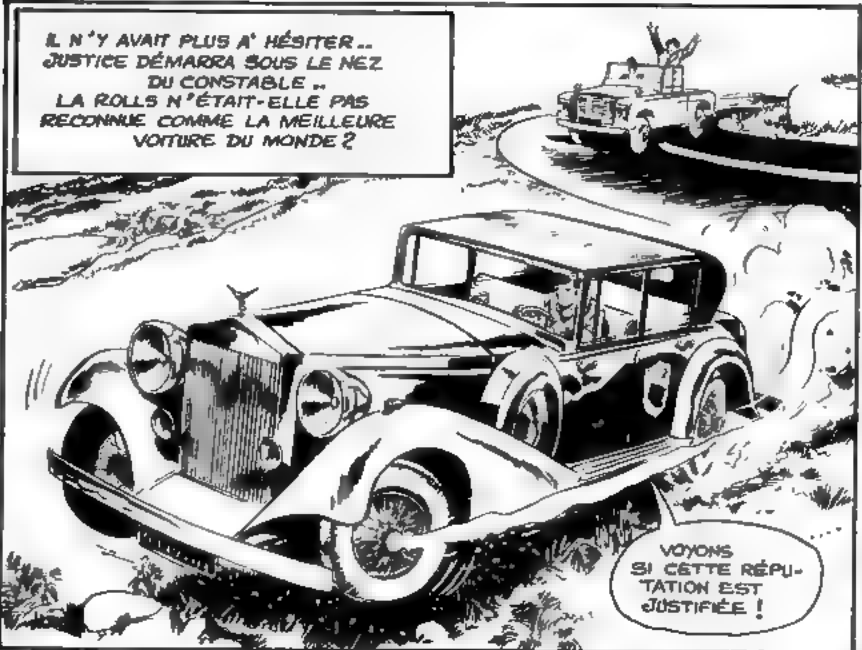
STOP PLEASE !  
POLICE !



POUR TENTATIVE  
DE MEURTRE ET  
VOL À MAIN AR-  
MÉE, JE VOUS ..



IL N'Y AVAIT PLUS À HÉSITER ..  
JUSTICE DÉMARRA SOUS LE NEZ  
DU CONSTABLE ..  
LA ROLLS N'ÉTAIT-ELLE PAS  
RECONNUE COMME LA MEILLEURE  
VOITURE DU MONDE ?



VOYONS  
SI CETTE RÉPU-  
TATION EST  
JUSTIFIÉE !

GOOD BYE,  
MISTER CHIPS !

CETTE AVENTURE  
PRENAIT DES DIMENSIONS  
ROCAMBOLESQUES ..



DESSUS, AN-  
DREW ! LE VIEL ANGUS  
NOUS FERA TOUS  
DESTITUER !



LA NOBLE  
ROLLS,  
HUITIÈME  
MERVEILLE  
DU  
MONDE,  
BONDIS-  
SAIT SUR  
LA  
LANDE ..



LES DÉS  
ÉTAIENT JETÉS.  
PLUS QUESTION  
D'ALLER À  
INVERNESS. SUR  
LES 104 MILES  
D'ABERDEEN LA  
ROLLS POUVAIL  
RÉALISER UN  
BON SCORE ..

INVERNESS  
9 MILES  
ABERDEEN  
104 MILES

PLEINS GAZ  
SUR ABERDEEN !

AU CROISEMENT, LE CONSTABLE  
URQUART SE GRATTAIT L'OCCIPUT.

UNE ROLLS ! QUE  
VOULEZ-VOUS FAIRE ?

INVERNESS  
OU ABERDEEN,  
SERGENT ?

INVERNESS  
9 MILES  
ABERDEEN  
104 MILES

SIX HEURES  
DE L'APRÈS-  
MIDI. LA VOITURE  
AUX PORTIÈRES  
ARMORÉES  
FIT SENSATION  
SUR LES QUAIS  
D'ABERDEEN,  
PREMIER PORT  
DE PÊCHE  
D'ÉCOSSE ..

L'HÔTEL DE  
POLICE, S'IL VOUS  
PLAIT !

© M. VALLANT Paris

LE SUPERINTENDANT  
MAC LARREN SUIVIT  
AVEC UNE ATTENTION  
PASSIONNÉE LE RÉCIT  
DE JUSTICE ..

JE VOUS LAISSE LE SOIN  
DE TIRER LES CONCLUSIONS  
DE TOUT CECI .. COMME  
ON DIT, C'EST À VOUS DE  
JOUER, SIR ..

LE SUPERINTENDANT  
HENNIT DE PLAISIR ..

CELA NE M'ÉTONNE PAS  
VENANT D'ANGUS MAC INTOSH.  
DE TOUT TEMPS, LES MAC  
INTOSH FURENT DES FORBANS,  
DES PIRATES, DES NAUFRAGEURS  
ET DES PILLEURS  
DE DILIGENCE ..

...ET DE TOUT TEMPS,  
LES CLANS DES MAC  
INTOSH ET DES MAC  
LARREN AVAIENT ÉTÉ  
ENNEMIS ..

PAR LA SUITE,  
L'AFFAIRE PAS-  
SIONNNA TOUTE LA  
GRANDE-BRETAGNE.  
ANGUS MAC INTOSH,  
14<sup>ÈME</sup> COMTE DE  
ROSS AND  
CROMARTY,  
LORD DE MUIR,  
FORTROSE ET AUTRES  
LIEUX, REÇUT A'  
COUPS DE FUSIL  
LES INSPECTEURS  
DE SCOTLAND  
YARD CHARGÉS  
DE L'ARRÊTER..

LE CONSTABLE  
URQUART N'AVAIT  
RIEN A' VOIR  
AVEC LES ACTIVITÉS  
DU FAUSSEUR..

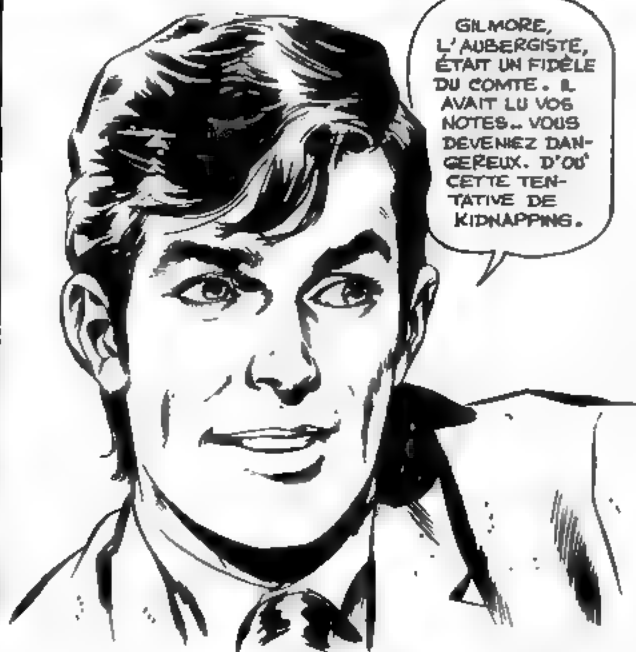
NÉGLIGENCE ET AVEU-  
GLEMENT, URQUART ! ALORS  
QUE DANS VOTRE DIS-  
TRICT, OPÉRAIT LE PLUS  
GRAND FAUSSEUR  
D'ANGLETERRE..

LE COMTE ANGUS "VIEILLISSAIT"  
DES STATUES QU'IL FAISAIT TAIL-  
LER PAR DES SCULPTEURS DE  
DORNOCH.. ET QU'IL VENDAIT EN  
AMÉRIQUE SUR UNE GRANDE  
ÉCHELLE.. COMME PIÈCES DU  
14<sup>ÈME</sup> SIÈCLE..



MAC ELGIN  
ÉTAIT SORTI  
DU COMA. IL  
NE GARDERAIT  
DE SON AT-  
TAQUE QU'UN  
MAUVAIS  
SOUVENIR..

JE VIENS PRENDRE  
CONGÉ, ROBERT. LE  
DOCTEUR HOYD M'A PER-  
MIS DE VOUS VOIR  
DEUX MINUTES..



GILMORE,  
L'AUBERGISTE,  
ÉTAIT UN FIDÈLE  
DU COMTE. IL  
AVAIT LU VOS  
NOTES.. VOUS  
DEVENEZ DAN-  
GEREUX. D'OU'  
CETTE TEN-  
TATIVE DE  
KIDNAPPING..

137604. VAILLANT Paris



LE JOUR MÊME, JUSTICE  
PRENAIT LE DOUGLAS  
D'EDIMBOURG. L'APPA-  
REIL SURVOLAIT LES  
MONTAGNES DES GRAM-  
PIANS. SOUS LUI, DÉFI-  
LAIENT LES LACS ET  
LES LANDES DE LA FA-  
ROUCHE ÉCOSSE..

QUEL BEAU PAYS QUE NOTRE  
ÉCOSSE, DOCTEUR. IL GAGNE  
A' ÊTRE CONNU.. QUANT A'  
L'ACCUEIL ÉCOSAIS IL  
EST UNIQUE AU  
MONDE..

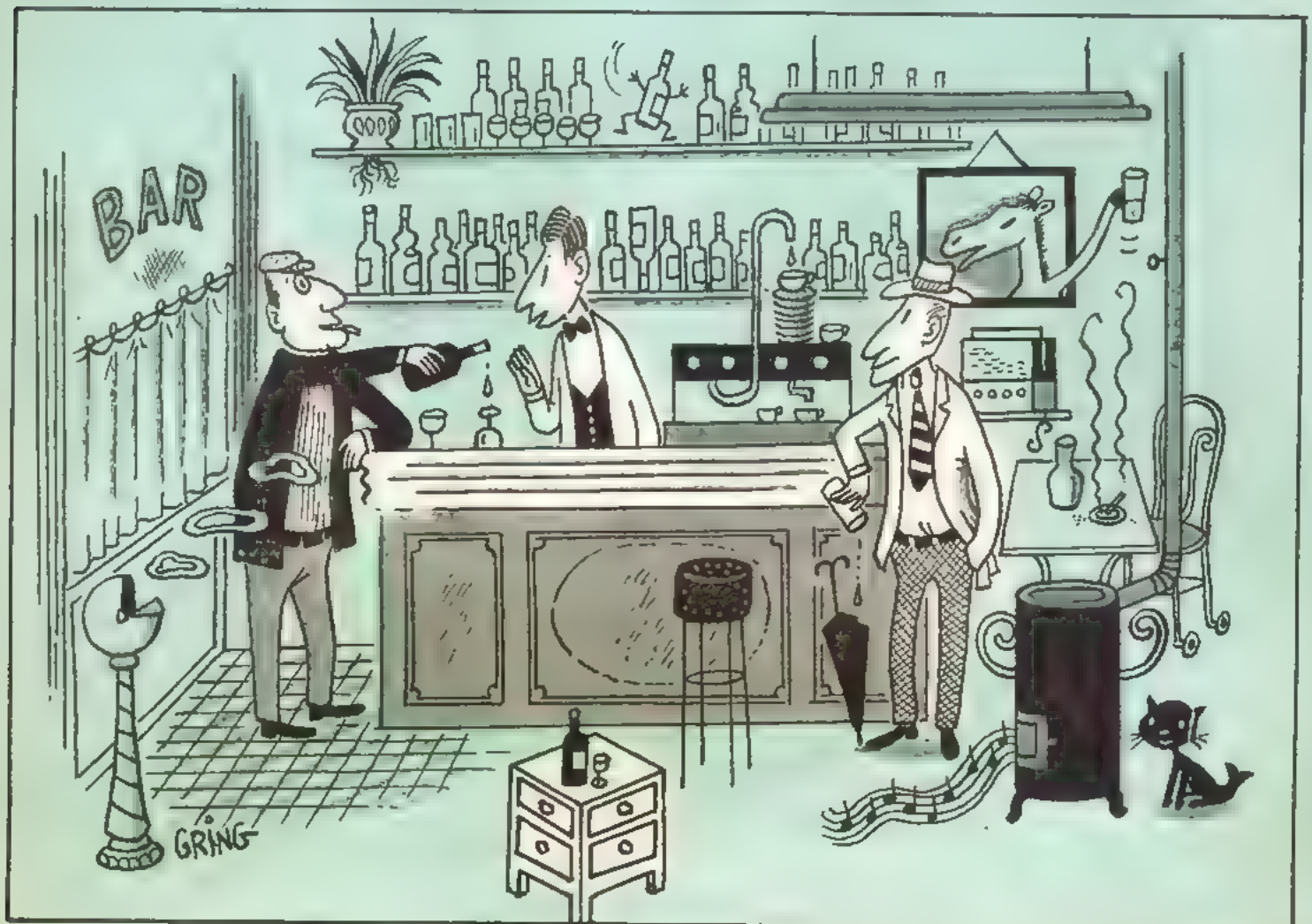
JUSTICE  
PRÉFÉRA NE PAS  
RÉPONDRE..



# Journal <sup>des</sup> Jeux

## "AU PETIT CAFE"

Dans ce petit café, c'est le client qui sert le garçon, mais ce n'est pas la seule anomalie qu'on peut y voir. Quelles sont donc les autres ?







# ENIGME...



DESSIN : MOALLIC  
TEXTE : CRESPI

Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer !

## UNE AFFAIRE SORDIDE

Lebeuf, locataire aisé d'un immeuble de la banlieue, vient d'être assassiné. La police a arrêté un suspect qui demeure au quatrième étage.



2. Le suspect, Michot, se défend avec acharnement. Les preuves sont contre lui, mais il fournit un alibi.



4. Michot subit un interrogatoire serré. Mais il nie farouchement et porte même de graves accusations.



1. Ludo, qui mène l'enquête, interroge les concierges de l'immeuble. Ceux-ci paraissent bien aimer la victime.



3 Les amis de Michot paraissent peu recommandables, mais ils sont formels : Michot était avec eux au moment du drame.



5. Ludovic croit de moins en moins à l'alibi de Michot, il n'y croit même plus du tout.

**POURQUOI LUDO CROIT-IL À LA CULPABILITÉ DE MICHOT ?**

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

# ENIGME...

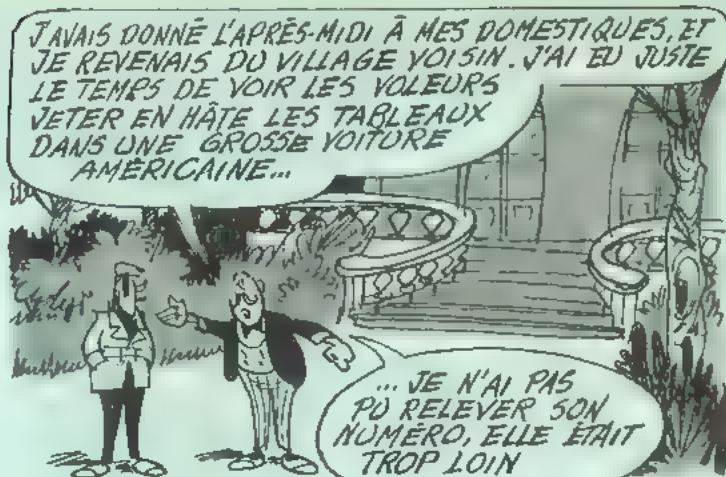


Dessin MOALLIC  
Texte CRESPI

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails... et peut-être trouverez-vous la clef de celle-ci ?

## LE VOL DE TABLEAUX

On vient de dévaliser la villa du comte de La Patte-Meunière. Une collection de tableaux du XVII<sup>e</sup> siècle a été dérobée. Ludo mène l'enquête.



1 Devant le perron de sa villa, le comte de La Patte-Meunière explique à Ludo comment les choses se sont passées.



2 Ludo visite la galerie dans laquelle était la collection et où l'on ne voit plus sur les murs que la trace des tableaux volés



3 Le comte, se trouvant seul, n'était pas de taille à lutter contre les bandits qui se sont, du reste, enfuis à son approche.



4. Le comte explique également à Ludo qu'il n'avait pas confiance dans son personnel et comptait s'en débarrasser.



5 Mais Ludo reste fort sceptique sur cette histoire de tableaux volés. Certaines constatations lui ont mis la puce à l'oreille.

**POURQUOI LUDO NE CROIT-IL PAS À L'HISTOIRE DU COMTE ?**

Solution en dernière page du Journal des Jeux

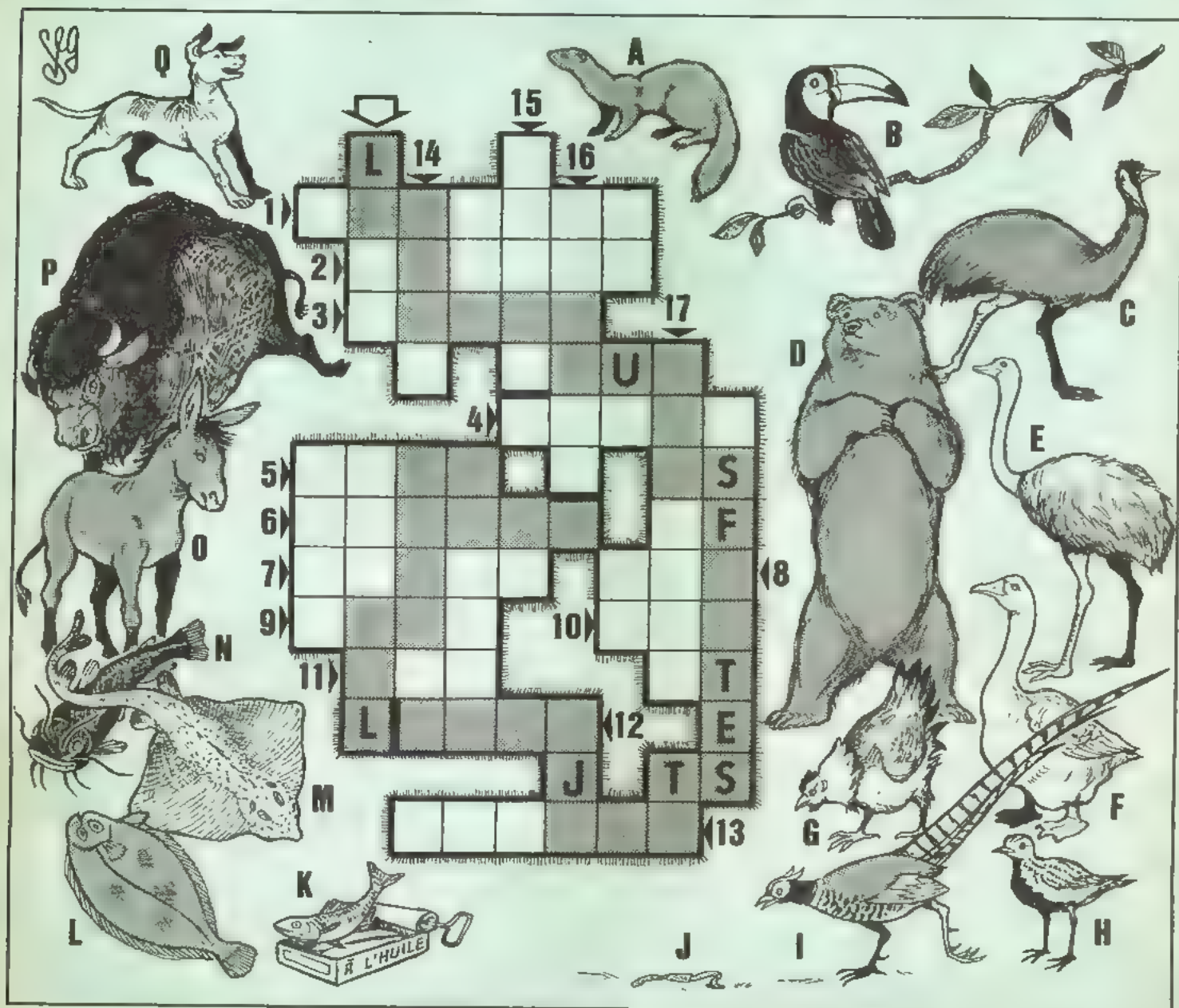


# Les animaux font un proverbe

Trouvez tout d'abord le nom de chacun des animaux qui entourent la grille. Puis placez tous ces noms dans les lignes horizontales ou dans les colonnes de la grille. Il faut évidemment trouver l'emplacement de chaque nom en se basant sur le nombre de ses lettres. Les noms commencent toujours à une flèche et s'inscrivent soit de gauche à droite, soit de droite à gauche,

soit encore de haut en bas. Certaines lettres sont déjà mises en place pour vous aider.

Quand tous les noms d'animaux seront en place, vous pourrez lire dans les cases grises, en commençant en haut à la flèche blanche et en suivant en descendant, UN CELEBRE VERS DE LA FONTAINE QUI SE RAPPORTE AUX ANIMAUX. Lequel ?



# SPECIAL

## mots -

## croisés

1 2 3 4 5

O. A. GRANDJEAN

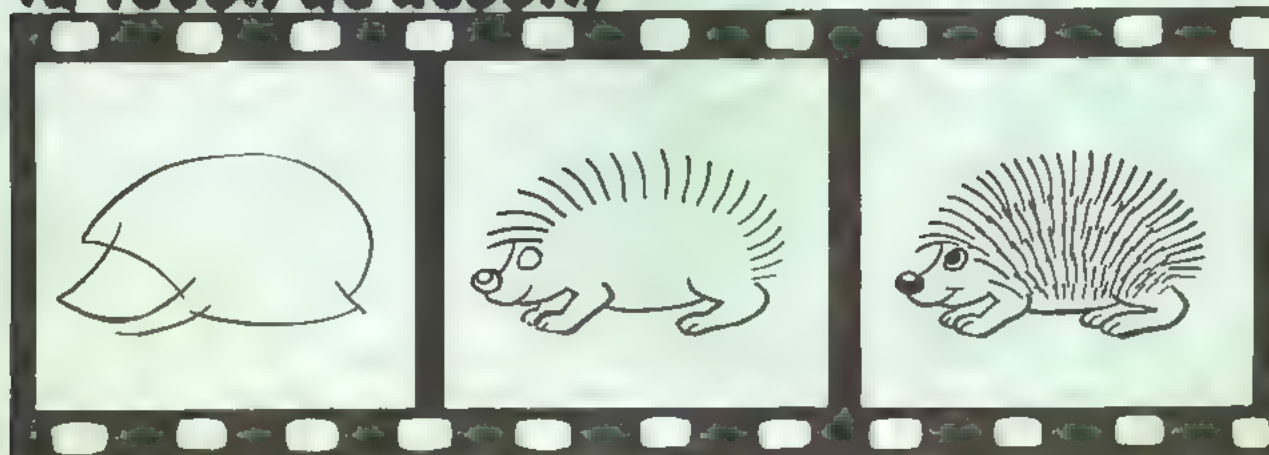
### HORIZONTALEMENT :

1. C'est la tige de l'arbre.
2. Fait de la musique au coin des rues quand il est de Barbarie.
3. Poisson d'eau douce caractérisé par de nombreuses arêtes.
4. Crochets en forme d'S utilisés en boucherie pour accrocher les morceaux de viande.

### VERTICALEMENT :

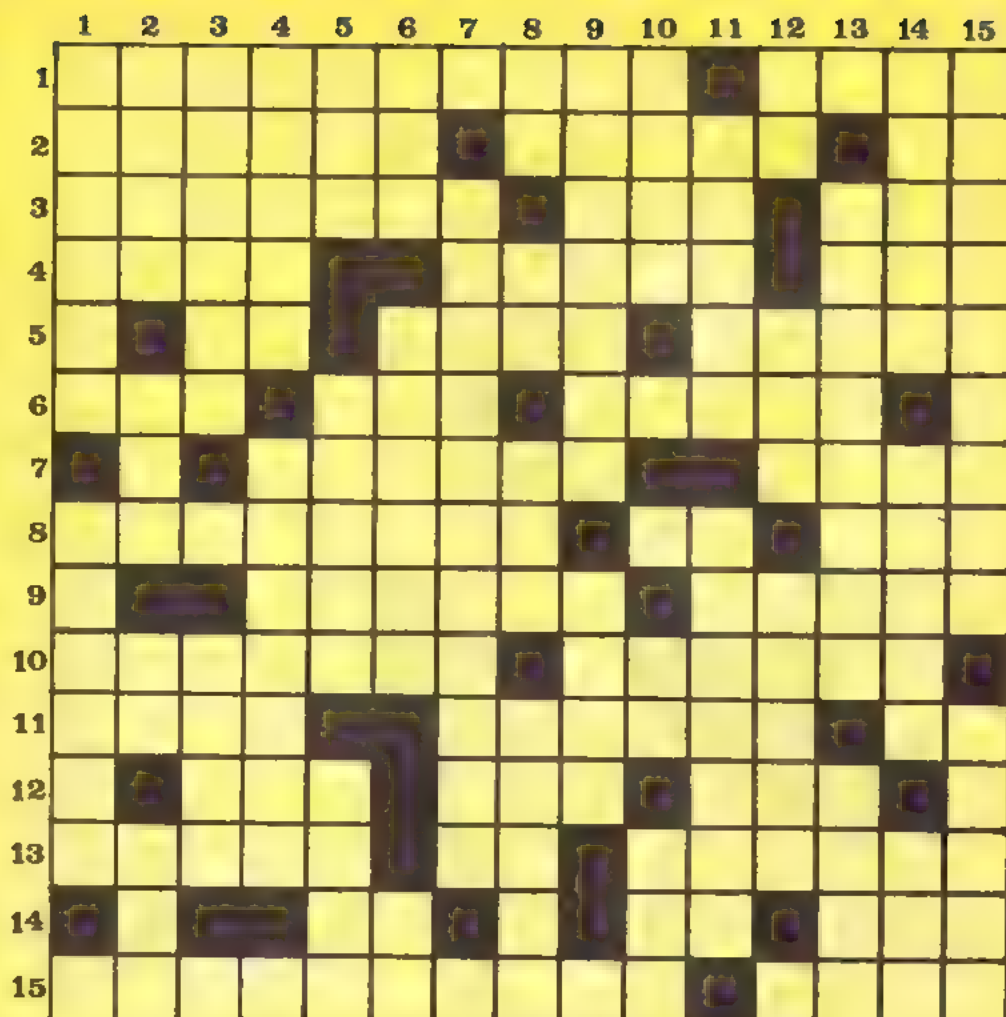
1. La dernière demeure.
2. Consonnes répétées. Deux lettres qui se suivent dans l'alphabet.
3. Ils n'ont pas tous des bottes de sept lieues.
4. Sans vêtement. Pronom personnel.
5. Déesse de la moisson.

### la leçon de dessin





# T M A É G

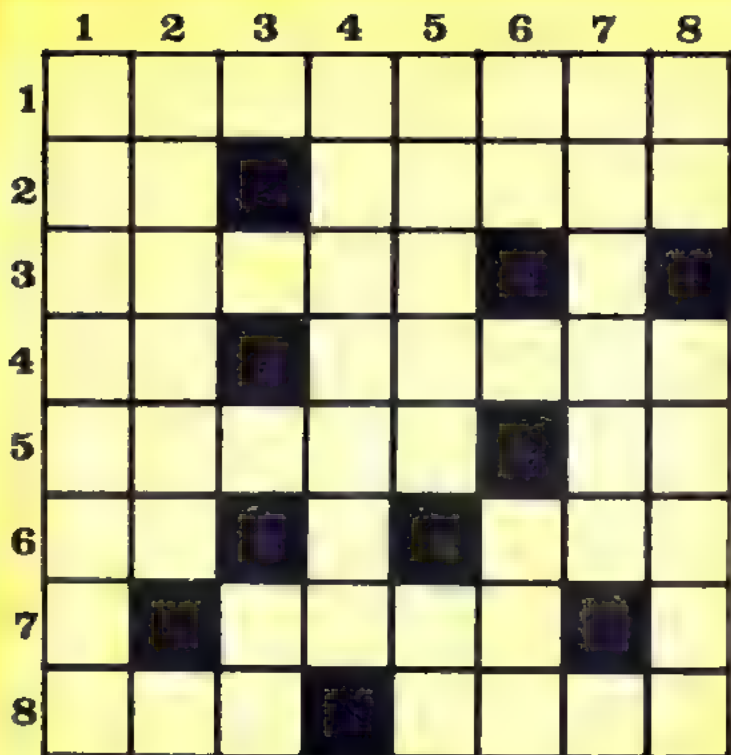


## HORIZONTALEMENT :

1. Ils valent chacun 10 mètres. C'est une ondulation dans les cheveux.
2. Petite rue sans importance. Recouvert d'une couche d'étain. Morceau de tôle.
3. Remplace souvent la tuile. Deux grandes oreilles sur quatre pattes : c'est lui ! Croyance.
4. A pour chef-lieu Auch. Remplit un fourneau. Pronom personnel.
5. Voyelles. Le chat en a plus d'un sur le dos. Place couverte où se tient le marché.
6. Des lentilles. Le cinquième mois de l'année. On le donne pour le mettre en garde.
7. S'achètent chez le tuilier. Charge destinée à alourdir un corps.
8. Défaire un paquet de son emballage. Il est indispensable pour jouer au jeu de l'oie. Mort dans un accident.
9. Terre conquise sur la mer, tel le Zuiderzee en Hollande. Vous en avez sûrement fait beaucoup à la plage, quand vous étiez petits.
10. Obtenue par son mérite. Enervée.
11. Fleur. Petite résidence campagnarde. Adjectif possessif.
12. Trois points cardinaux qui ont perdu le nord. Désert de sable couvert de dunes. On l'extrait de la mer par évaporation.
13. Guides pour diriger le cheval. Initiales du nom de deux célèbres poètes du XVI<sup>e</sup> siècle. Ni debout ni couchée.
14. La moitié d'un lobe. Venu au monde. Adjectif possessif.
15. Porte une ou deux cornes sur le nez. Mis sur la balance.

## VERTICALEMENT :

1. Bonbon pour un baptême. Piste de jeu pour les dames.
2. Coule à Chartres. Voie de passage. En berne. Exclamation embarrassée.
3. Beaux arbres dont un figure sur le drapeau libanais. Ça n'est vraiment pas grand-chose.
4. Poisson de mer qui vient pondre ses œufs dans les rivières côtières. Pose du papier peint sur les murs.
5. 1 051 en chiffres romains. Petite souris des champs. Capitale, en Norvège.
6. Fin de participe. On en fait des meules. Vieux langage français.
7. En trois mots, petit animal marin à cinq branches.
8. Note. Possède. Epoque. Equiper un navire (pas forcément avec des armes comme pourrait le faire croire le mot que vous avez à trouver).
9. Logis pour les vaches. Pour être bien placé au théâtre, le meilleur, c'est le premier.
10. Abréviation de sanatorium. Début de gonflement. Années.
11. La partie de la bougie qui se consume. Se dit d'une bouillie ou d'une sauce très consistante.
12. Adjectif démonstratif. Se vend à la tête. Qualifie des odeurs qui prennent à la gorge.
13. Petite fille. Sorte de râpe pour les ongles.
14. Anneau rocheux formé de corail et dont le centre est occupé par un lagon. Transpirations. Trois initiales pour appeler au secours.
15. Friandises pour un écureuil en balade dans une cou-draie. Est, au milieu, cirque.



#### HORizontalement :

1. Le douzième mois de l'année.
2. En épelant : assez ! Grimaces faites avec les lèvres.
3. Un célèbre conteur d'histoires pour les petits enfants.

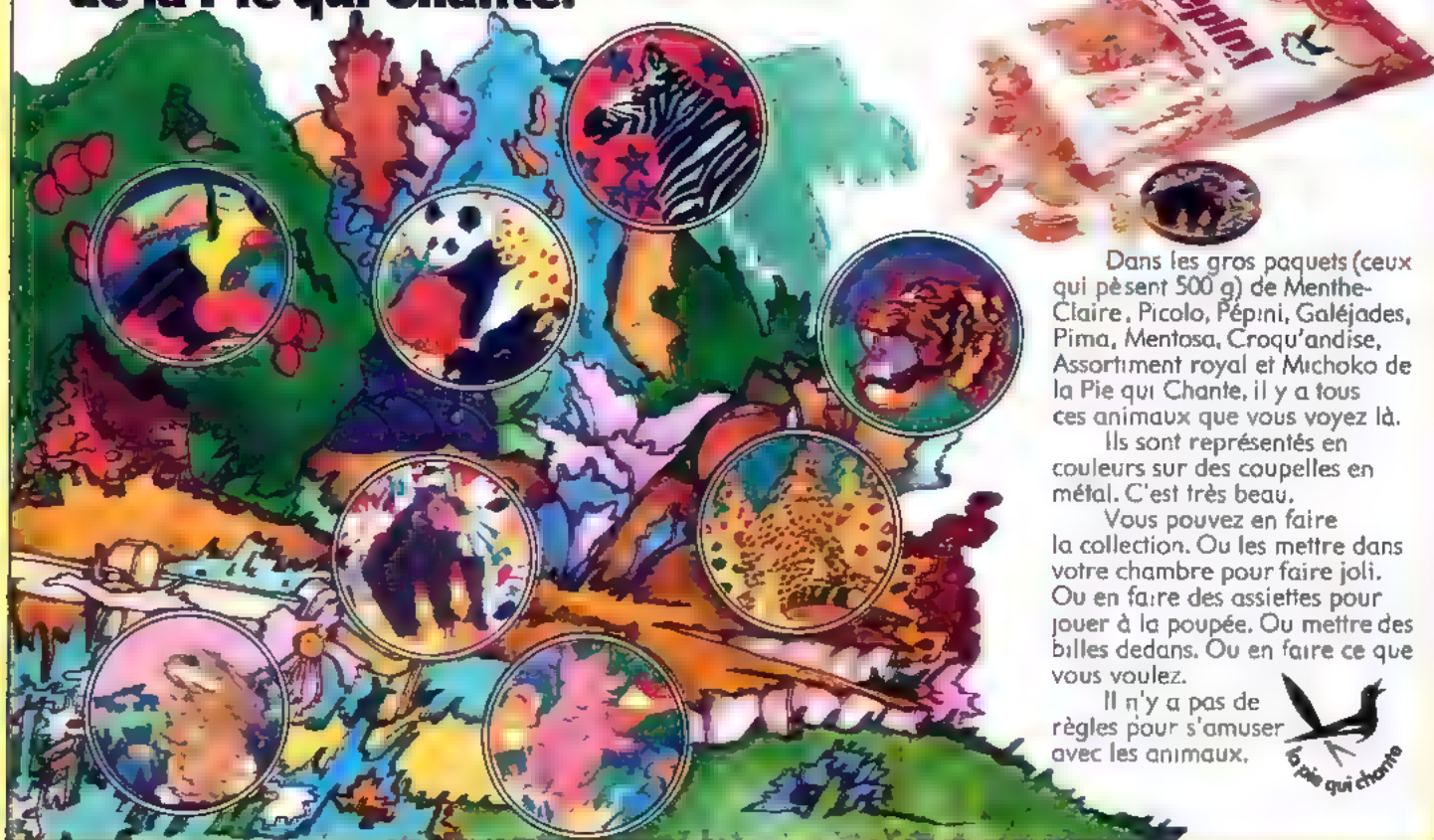
## MAXI

4. En soie. Oiseau qui fournit un beau duvet.
5. Qui a les cheveux noirs. Dix-septième lettre de l'alphabet grec.
6. Fin de participe. Font des points sur un tapis.
7. Lu une nouvelle fois.
8. Pronom personnel. Prolonge le pavillon.

#### VERTICALEMENT :

1. Le bon saint Eloi était le conseiller de ce roi.
2. Faire des lettres.
3. Participe passé du verbe rire.
4. Entraînée avec soi.
5. On l'entourait de bandelettes et on l'enfermait dans un sarcophage. Consonne répétée.
6. Absorbé. Chant à deux.
7. Objet qui, sur une route, par exemple, sert de point pour retrouver son chemin.
8. Points cardinaux. Met des perles d'eau sur les feuilles, le matin.

## Il y a des animaux dans les gros paquets de bonbons de la Pie qui Chante.



Dans les gros paquets (ceux qui pèsent 500 g) de Menthe-Claire, Pico, Pépini, Galéjades, Pima, Mentosa, Croqu'andise, Assortiment royal et Michoko de la Pie qui Chante, il y a tous ces animaux que vous voyez là.

Ils sont représentés en couleurs sur des coupelles en métal. C'est très beau.

Vous pouvez en faire la collection. Ou les mettre dans votre chambre pour faire joli. Ou en faire des assiettes pour jouer à la poupée. Ou mettre des billes dedans. Ou en faire ce que vous voulez.

Il n'y a pas de règles pour s'amuser avec les animaux.





# SOLUTION DES JEUX

## ANOMALIES : LE PETIT CAFE

Sur la vitre, le mot BAR devrait paraître à l'envers pour être lu de l'extérieur.

Une bouteille danse sur l'étagère.

En dessous, une autre est à l'envers.

La boule à chiffons fait des ronds de fumée

Le client verse le vin dans un verre retourné.

La plante verte a ses racines qui passent sous l'étagère.

Le col du percolateur monte trop haut.

Dans le tableau, le cheval tringue.

Dans le cendrier, il y a une cigarette allumée par les deux bouts.

Le parapluie du client a deux poignées

Le chat a une queue de poisson.

La clef du poêle est trop haut placée.

La musique sort du poêle.

Derrière, il y a une chaise avec des roulettes.

La table est à bascule, comme un rocking-chair.

Enfin, la petite table, au premier plan, ne peut pas avoir des tiroirs des deux côtés.

## JEU DES BULLES LA NUIT, TOUS LES CHATS SONT GRIS

1 E. — 2 F. — 3 H. — 4 I. — 5 D. — 6 B. — 7 G. — 8 A. — 9 C.

## ENIGMES DE LUDOVIC

### UNE AFFAIRE SORDIDE

Michot, qui n'a pas la télé, n'est pas très au courant des horaires. Les concierges, qui n'avaient aucune raison de mentir, ont entendu les coups de feu à 9 heures. Or, Michot déclare avoir entendu les coups de feu alors qu'il regardait les actualités. Nous savons tous que les informations finissent à 8 h 30. Michot s'est trahi en croyant être très précis.

## LES VOLEURS DE TABLEAUX

Le comte dit avoir vu les bandits enfouir les tableaux dans leur voiture américaine. Or, en visitant la galerie, Ludo a remarqué, d'après les traces laissées sur la tapisserie des murs, que certains des tableaux volés faisaient plus de 2 m de large. Il était impossible de les faire entrer dans une voiture américaine, même large.

Le comte a sûrement monté toute cette affaire pour toucher l'assurance.

## LES ANIMAUX FONT UN PROVERBE

A = vison, à mettre en 15. — B = toucan, à mettre en 13. — C = émeu, en 9. — D = ours, en 12. — E = nandou, en 16. — F = oie, en 8. — G = poule, en 4. — H = pluvier, en 17. — I = faisan, en 2. — J = ver, en 10. — K = sardine, en 1. — L = sole, en 5. — M = rale, en 14. — N = silure, en 6. — O = ane, en 11. — P = bison, en 3. — Q = chien, en 7.

Ce qui donne : LA RAISON DU PLUS FORT EST TOUJOURS LA MEILLEURE.

## MOTS CROISES

### MINI

Horizontalement : 1. Tronc. — 2. Orgue. — 3. Brème. — 4. Esses

Verticalement : 1. Tombe. — 2. Rr. Rs. — 3. Ogres. — 4. Nu Me. — 5. Cérés.

### GEANT

Horizontalement : 1. Décamètres. Cran. — 2. Ruelle. Etamé. To. — 3. Ardoise. Ane. Fol. — 4. Gers. Tabac. Ils. — 5. Ee. Poll. Halle. — 6. Ers. Mal. Eveil. — 7. Tilles. Lest — 8. Déballer. Dé. Tué. — 9. Polder. Pâtés. — 10. Méritée. Agacée. — 11. Iris. Manoir. Sa. — 12. E. S. O. Erg. Seï. — 13. Rènes. R. M. (Ronsard et Marot), Assise. — 14. Lo. Né. Mon. — 15. Rhinocéros Pesé.

Verticalement : 1. Dragée. Damier. — 2. Eure. Rue. Er. Euh ! — 3. Cèdres. Rien. — 4. Alose. Tapisse. — 5. MLI. Mulot. Oslo. — 6. Ees. Paille. Oc. — 7. Etoile de mer. — 8. Ré. Al. Era. Armer. — 9. Etables. Rang. — 10. Sana. Go. Ans. — 11. Mèche. Epaisse. — 12. Ce. Ail. Acres. — 13. Fillette. Lime. — 14. Atoil. Suées. S. O. S. — 15. Noisettes. Arène.

### MAXI

Horizontalement : 1. Décembre. — 2. Ac. Moues. — 3. Grimm. — 4. Ol. Eider. — 5. Brune. Rô. — 6. Ee. Dés. — 7. Relu. — 8. Toi. Lobe.

Verticalement : 1. Dagobert. — 2. Ecrire. — 3. RI. — 4. Emmanée. — 5. Momie. LI. — 6. Bu. Duc. — 7. Repère. — 8. E. S. Rosée.



**Le Petit Brun Extra, Choco Rem et Vany Rem**

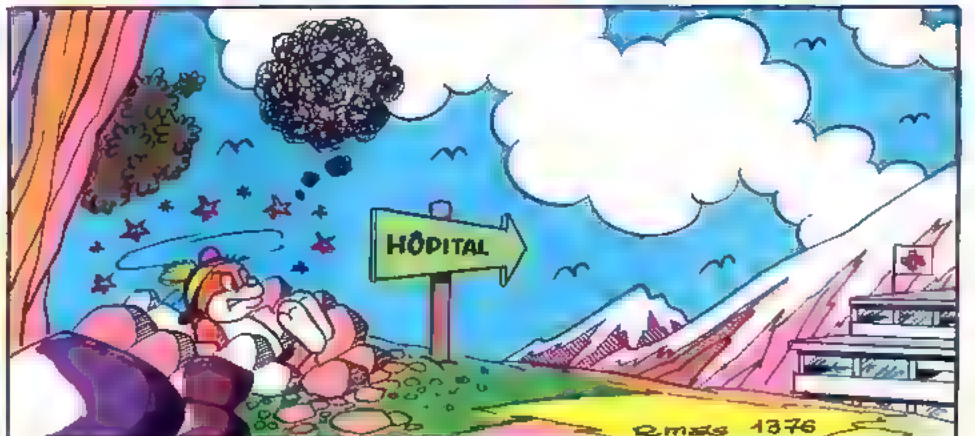
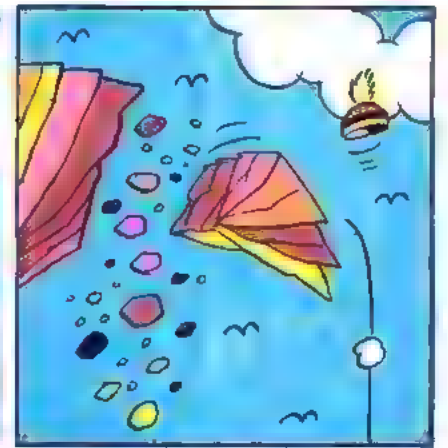
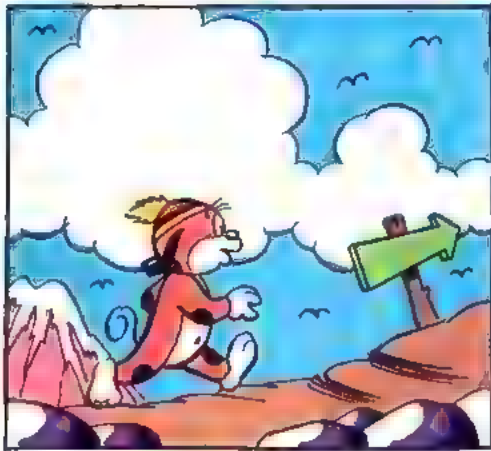
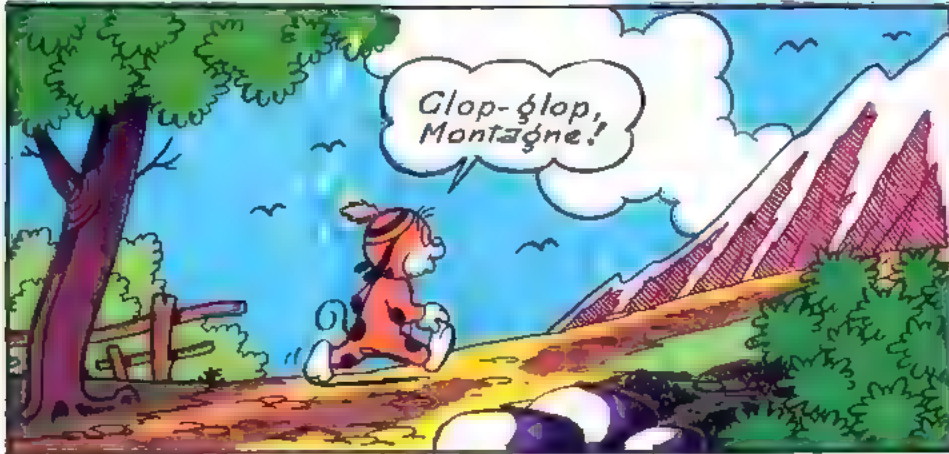
**vous offrent**

**5 magnifiques posters en couleurs (48 cm x 63 cm)**

- N° 1 : Tarzan, seigneur de la jungle
- N° 2 : Tarzan et le monstre préhistorique
- N° 3 : Tarzan et la panthère noire
- N° 4 : Tarzan et le tueur de la jungle
- N° 5 : Tarzan l'indomptable

**regardez vite les paquets**

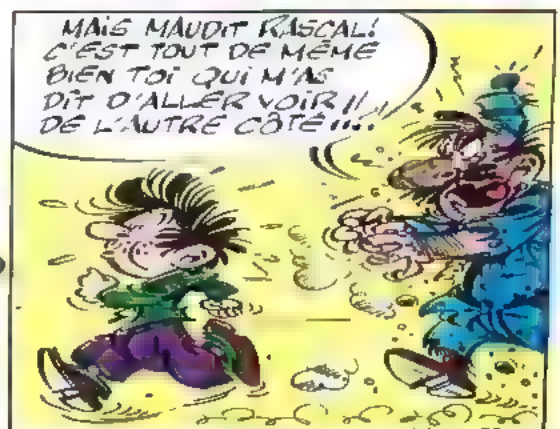
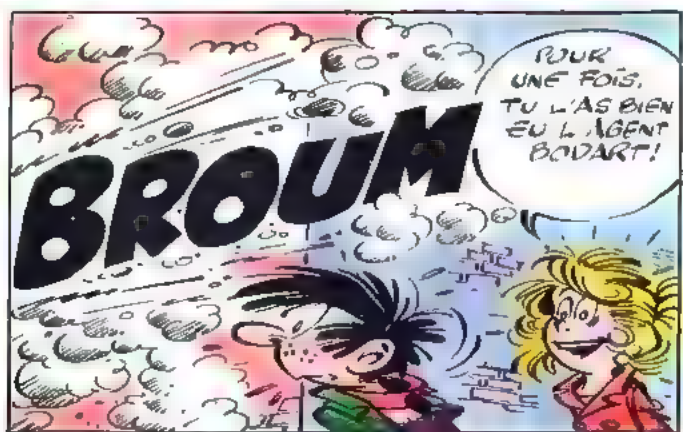
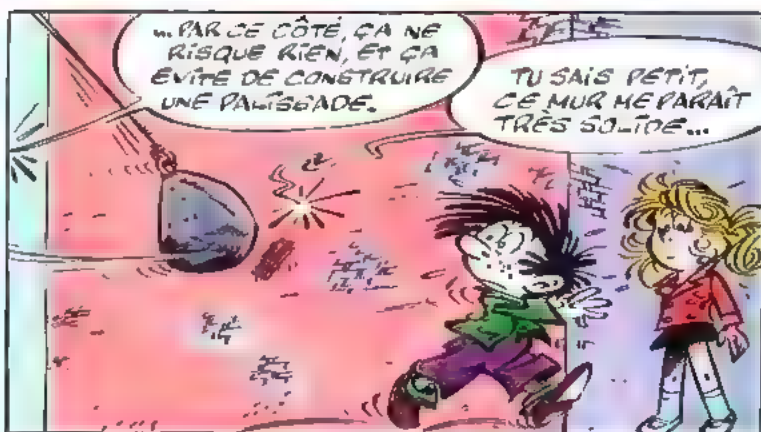
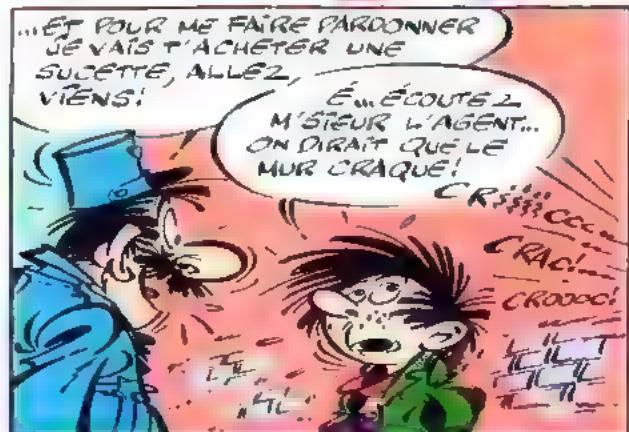
En plus, dans les lots de paquets,  
1 mini-livre gratuit





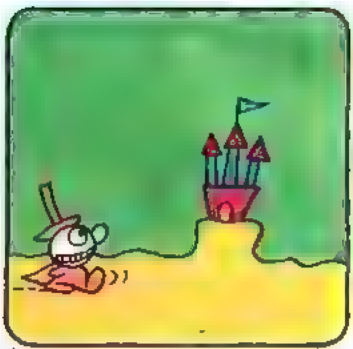
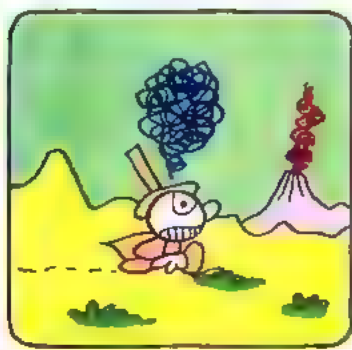
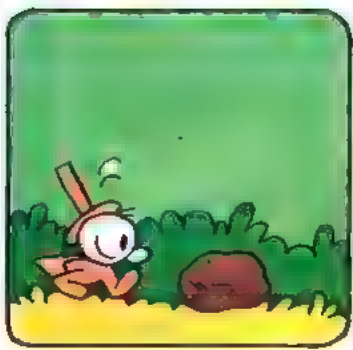
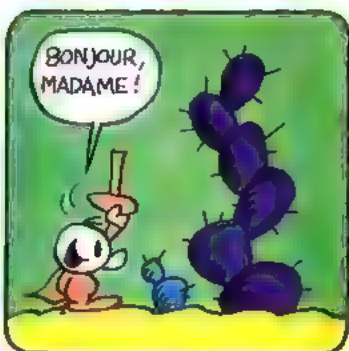
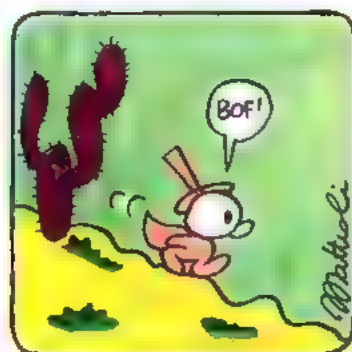
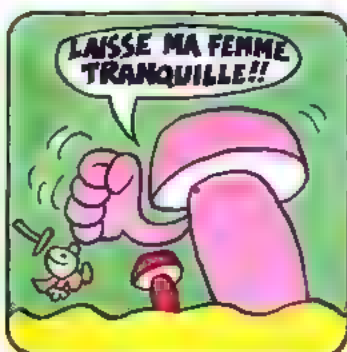
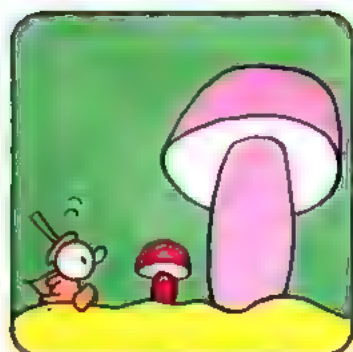
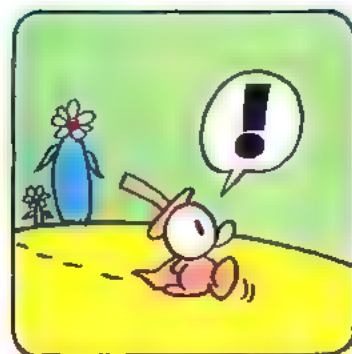
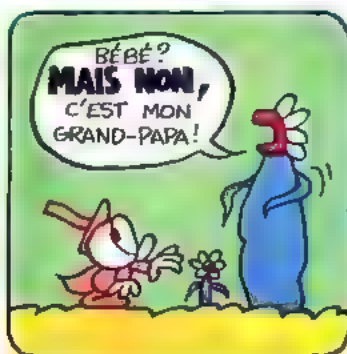
# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.





# M le magicien... par m.m.





# Grand jeu des messages Topset: on cherche un peu, on gagne beaucoup!

Tu aimerais gagner un vélo? ou un circuit 24? ou 3000 autres prix? Eh bien, ma parole, c'est le moment de jouer au jeu des messages Topset!

1° : Tu écris un court message destiné à la vedette, au champion ou au héros actuel ou historique que tu préfères. Ce message sera jugé sur l'originalité de son texte ou de sa présentation, ou des deux bien sûr!

2° : Chaque fois que tu trouveras dans ton message une des lettres du mot TOPSET (c'est-à-dire un T, ou un O, ou un P, ou un S, ou un E) tu remplaceras chacune de ces lettres, soit en les dessinant exactement comme elles le sont sur l'emballage, soit (et c'est plus simple et plus rapide) en les découpant sur des emballages TOPSET.

3° : Quant aux autres lettres de ton message tu ne les changeras pas.

4° : Au milieu de la page, tu as les

lettres d'un premier emballage que Topset t'offre pour que tu commences le jeu.

5° : Tu envoies un message (ou plusieurs) entre le 15 septembre 1971 et le 15 janvier 1972. Le jeu recommence toutes les 6 semaines entre ces deux dates; là, c'est-à-dire que tu peux gagner plusieurs fois. Le jury fixera en effet les gagnants de la première vague le 2 novembre puis le 15 décembre et le 30 janvier. Pour toute explication supplémentaire, voir en détail le verso de l'emballage Topset.

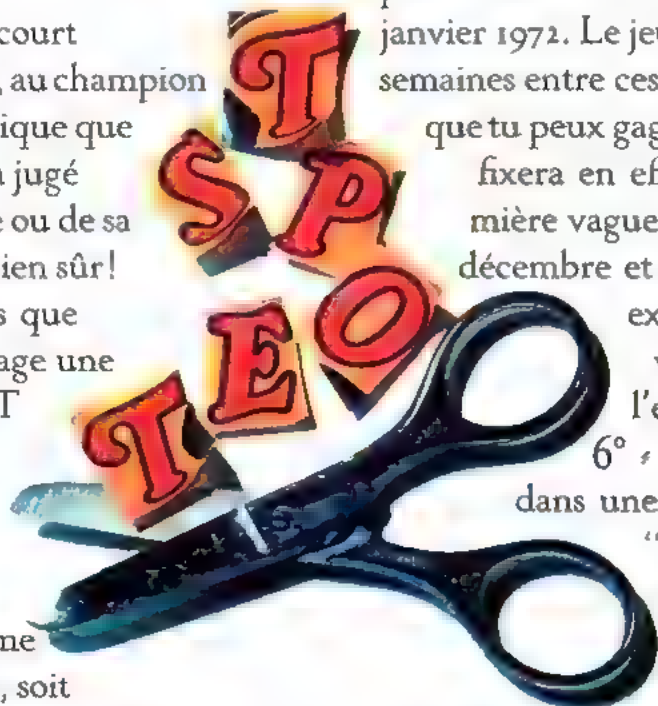
6° : Tu adresses ton message dans une enveloppe affranchie au "Jeu des messages Topset" Bullion (78). Surtout, écris très lisiblement ton nom, ton prénom, ton adresse complète et ta date de naissance.

7° : Tu te débrouilles pour gagner...

En envoyant un message extra. Bonne chance!



**TOPSET : du tonus enrobé de chocolat.**





# PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU

A tout à l'heure Muzo, je pars en promenade.



Je te préviens: si tu n'es pas là à midi...



...la porte sera fermée.

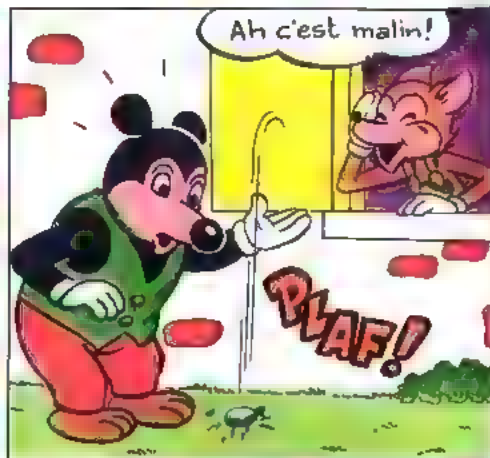


Je ne risque pas d'être en retard, regarde.



Très bien prends-en soin.

Ah c'est malin!



Tu me prêtes ta montre?

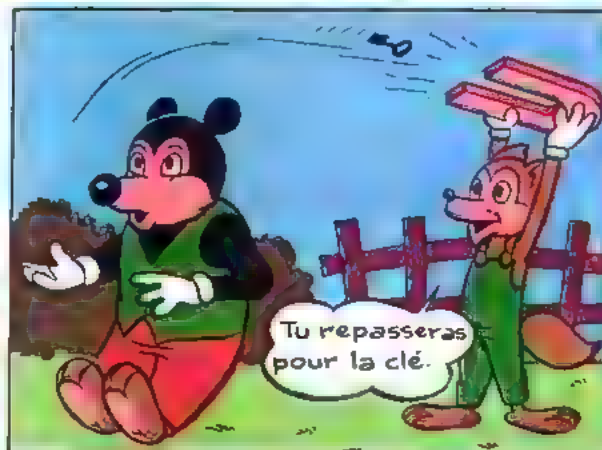


Pour que tu fasses pareil? pas question.

Alors avec ça je peux rentrer quand je veux.

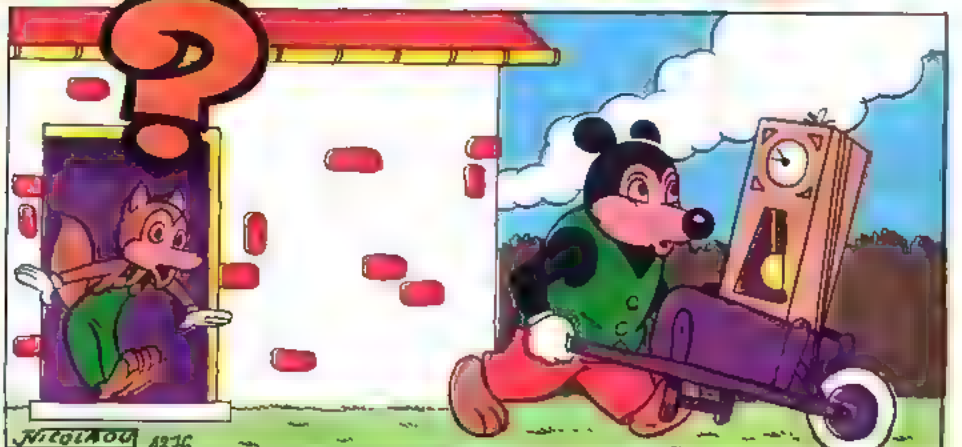


Sans montre ni clé, tu devrais rester là.



Tu repasseras pour la clé.

Cette fois je peux partir tranquille.



Nicolaou 1376



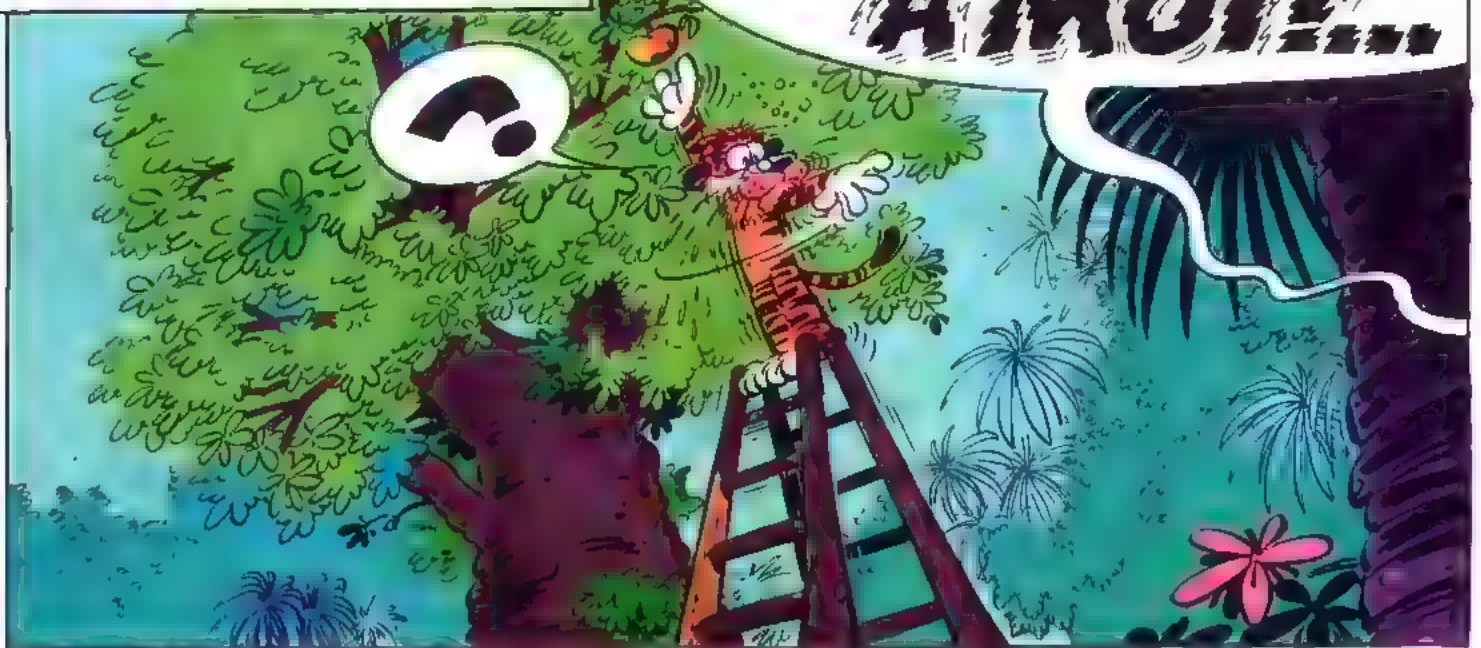


# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

**PERRETTE  
ET  
LE POTE AU LAID...**

**AAAH,  
AU SECOURS!  
A MOI!!!**

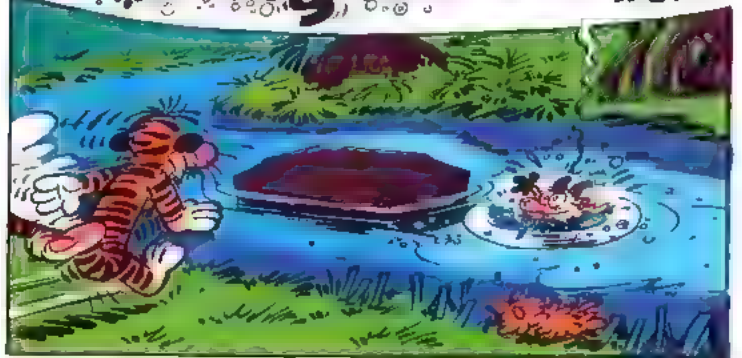


**AAAARGHGH**



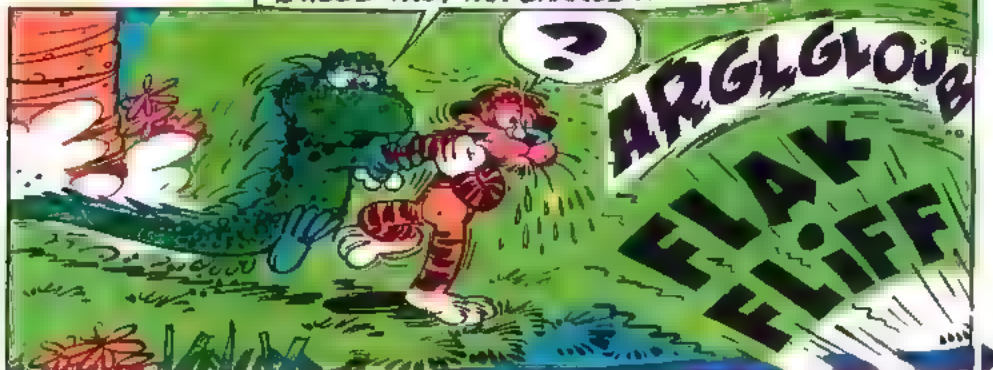
SACRÉ NONN  
D'UNE PIPE ! QUELQU'UN  
EST EN DANGER, ET JE  
DOIS RENONCER AU  
DERNIER MOMENT À CETTE  
POMME MAGNIFIQUE !  
FAIRE FACE À DEUX  
DRAMES À LA FOIS,  
C'EST BEAUCOUP POUR  
UN SEUL HOMME...

**JE GLOUGLOU... JE ME NOIE!**



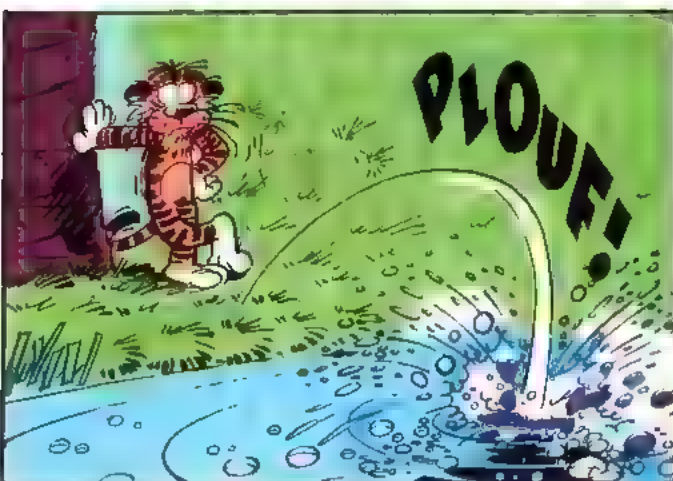
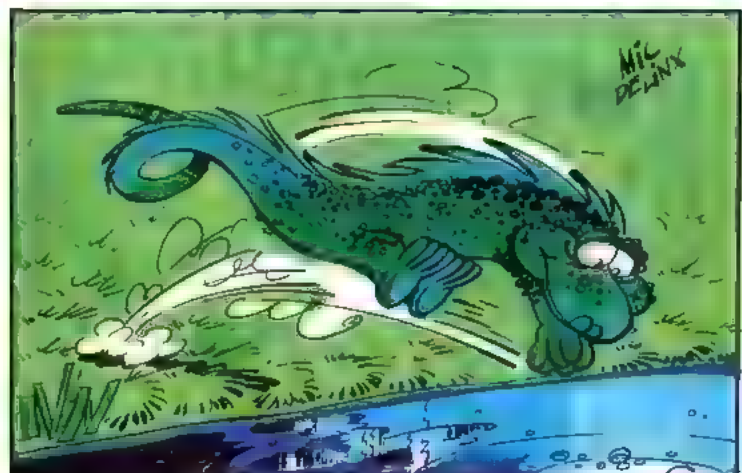
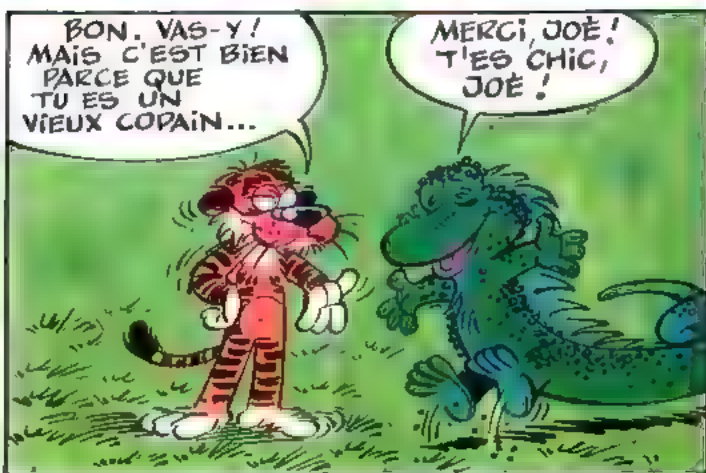
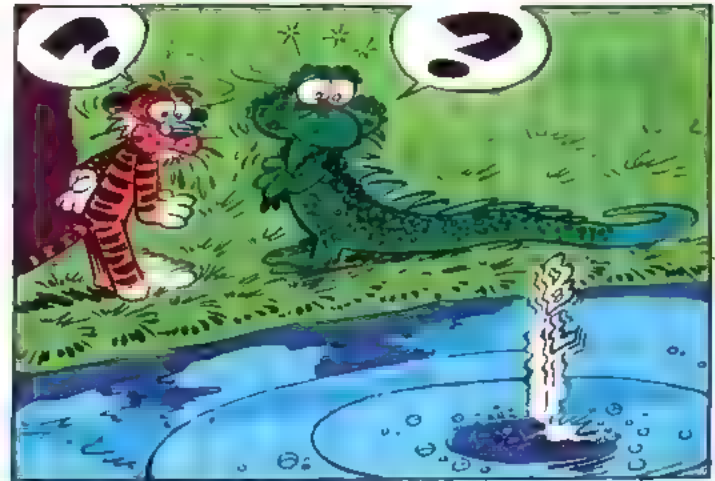
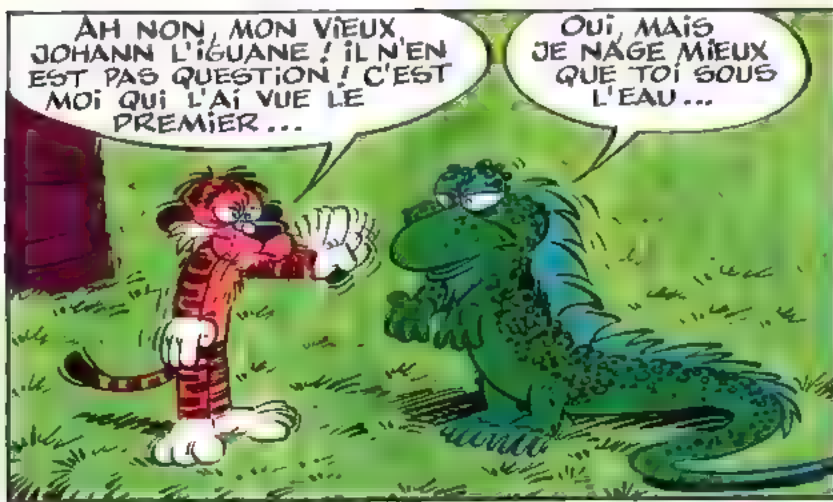
S'IL TE PLÂT, JOË, NE FAIS PAS ÇA.  
LAISSE-MOI MA CHANCE...

RESTONS  
PALME, PAS  
DE CANIQUE!  
ME VOILI,  
ME  
VOÏÇA...

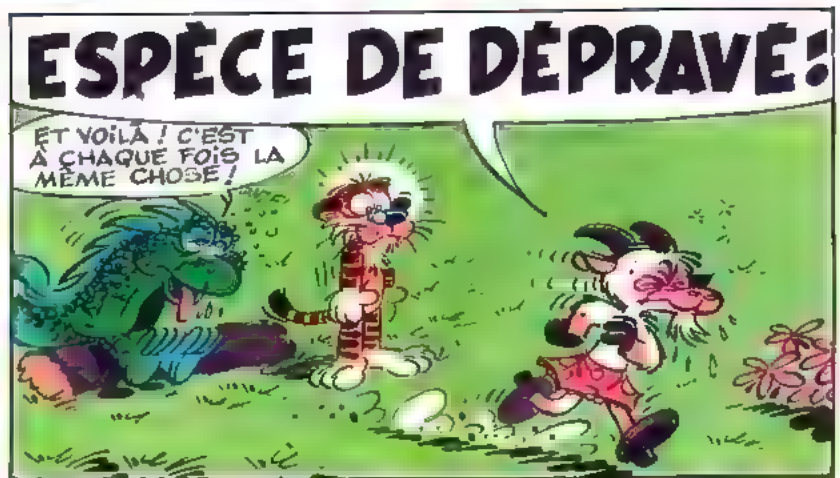


**ARGLGLOUB  
FLAK  
FLIFF**





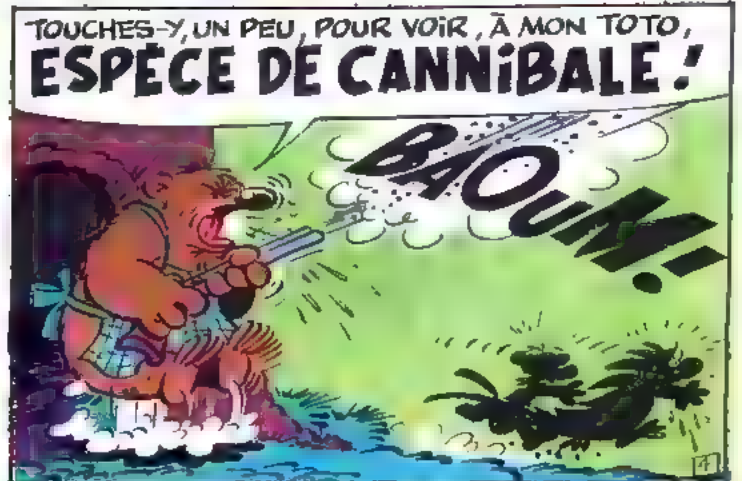
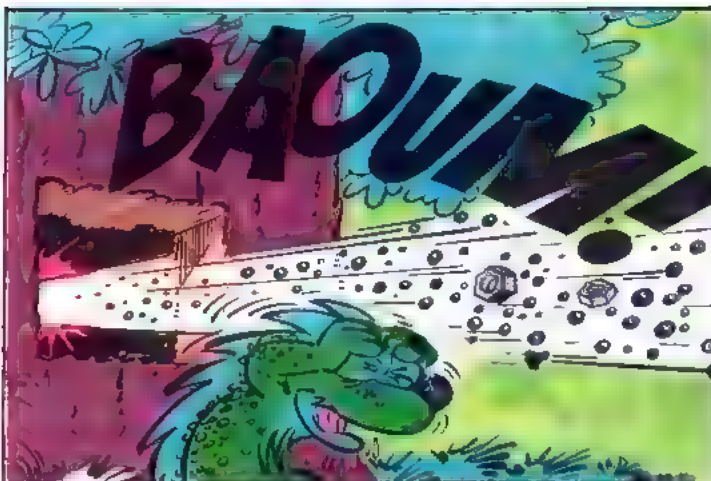
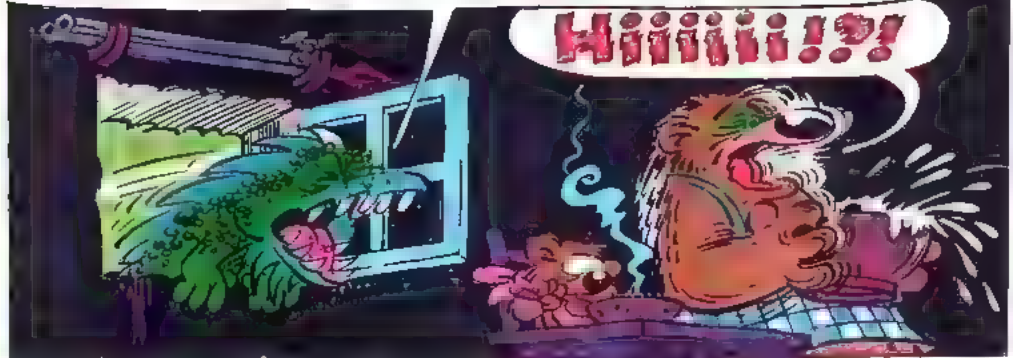




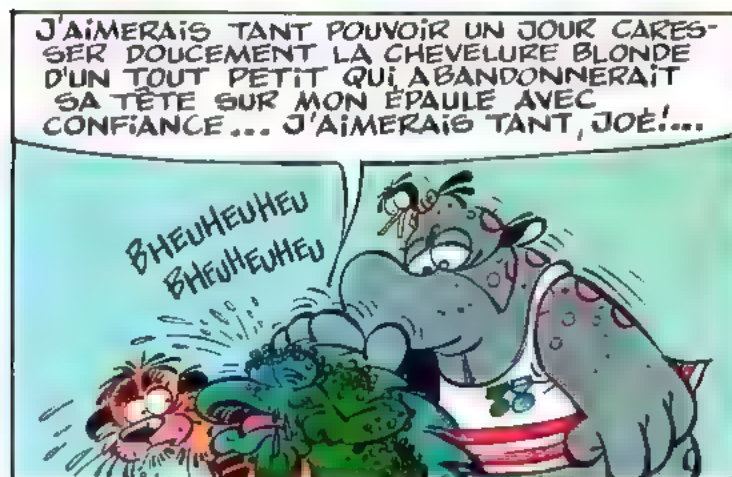




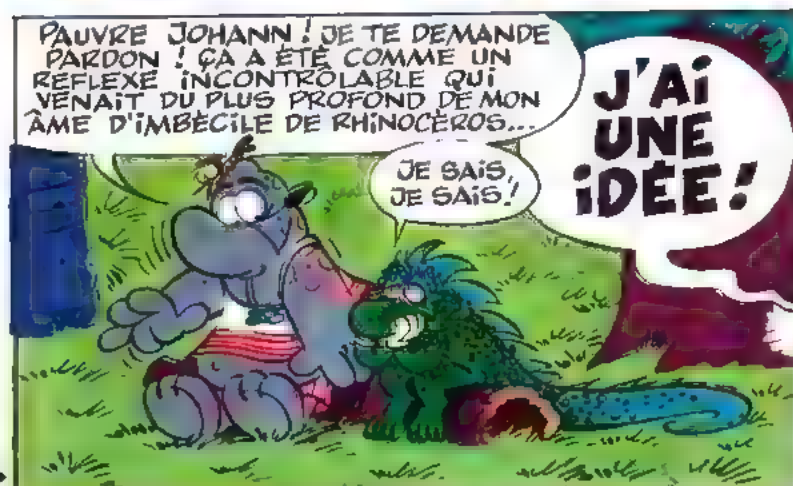
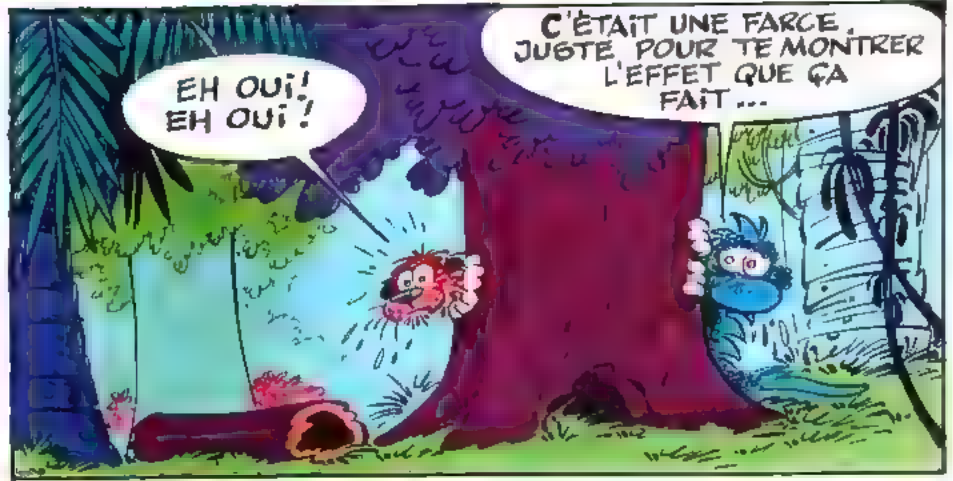
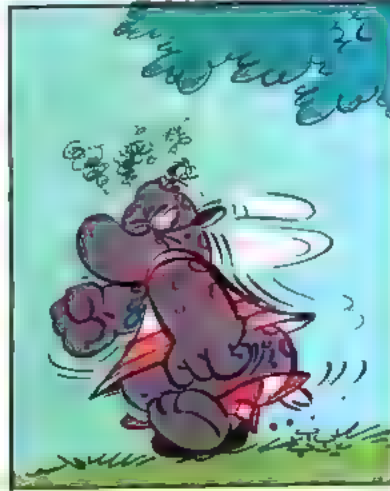
**MAIS JE LES ADORE LES ENFANTS  
ESPÈCE DE VIEILLE FOLLE !**



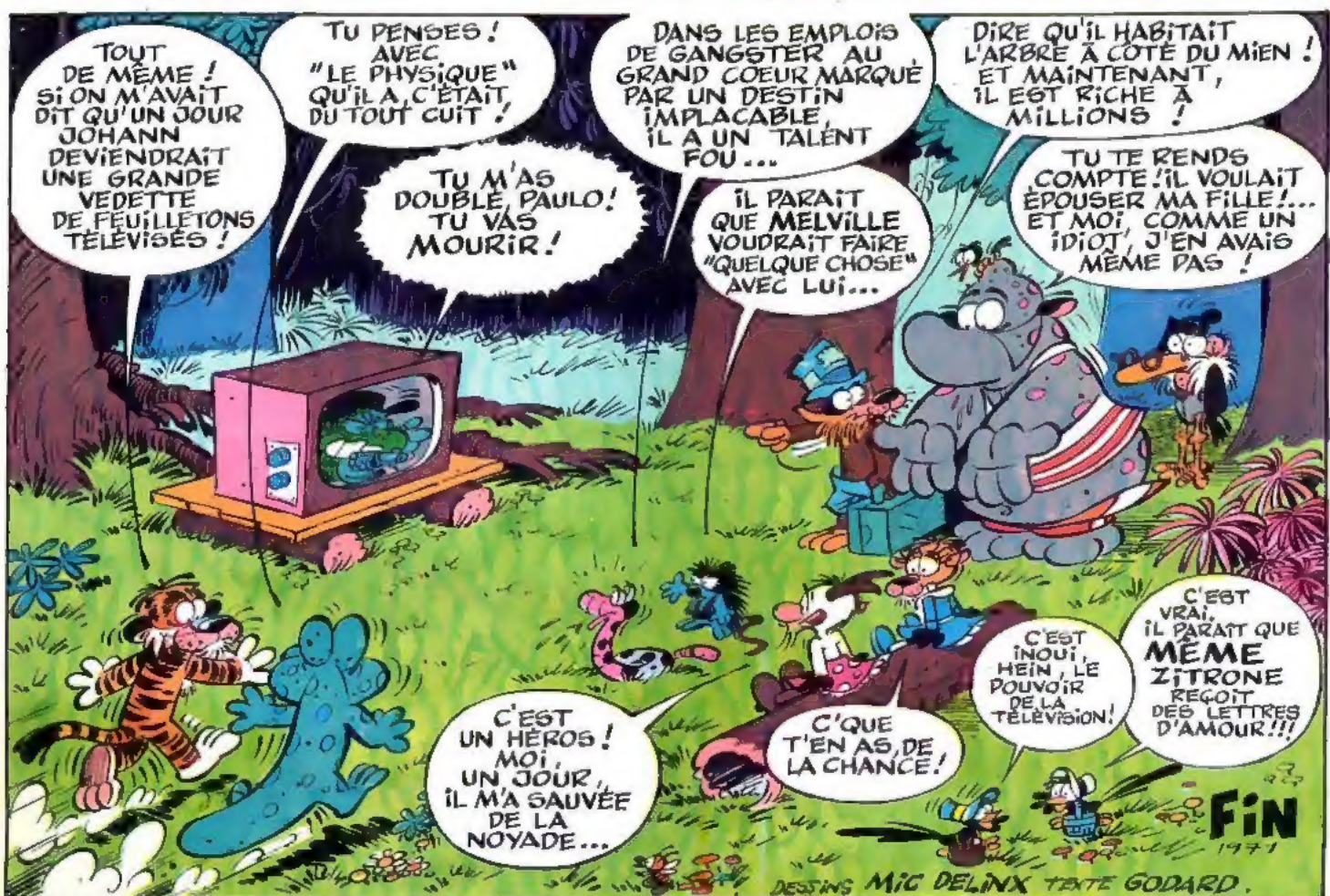














# LA SEMAINE PR



Une histoire de PIF  
en 7 pages

**COUIK - PIFOU - GAI-LURON  
CORINNE ET JEANNOT  
NESTOR - HORACE**

Une aventure de FANFAN la TULIPE  
en 10 pages

Une aventure de RAHAN en 20 pages

**LÉO - M. PLACID ET MUZO**

Une aventure d'ARTHUR  
le FANTOME en 7 pages

Le Journal des Jeux



## LE GADGET



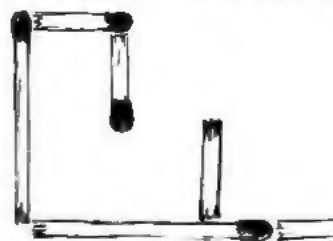
## ET SON CARBURANT



# OCHAIWE



## LA PISTE DES POIS SAUTEURS



### Mode d'emploi

Pour guider le saut de vos Pifitos :  
Il faut coller des allumettes tout au long des traits  
épais comme l'indique le croquis.

Pour accentuer la vigueur de leur saut :  
Placez-les sous une lampe.

**VOTRE PISTE EST PRETE**  
Comment faire jouer vos Pifitos.

### Règle du jeu

1. Séparez vos Pifitos en deux équipes de deux.
2. Placez les deux équipes dans la case centrale, chacune des équipes face au couloir de départ, soit la piste rouge, soit la piste jaune ; la couleur des pistes reste à tirer au sort, car si elles comportent le même nombre d'embûches, le parcours en est différent.

### LAISSEZ-LES SE DEPLACER TOUT SEULS !



Si vos Pifitos passent :  
Une oubliette

— 5 points



Un serpent

— 2 points



Dans la chambre du trésor

+ 10 points



Une momie

+ 5 points



La statuette du Soleil

+ 2 points

L'équipe gagnante sera celle qui aura totalisé le plus de points pendant le parcours.

Il peut arriver qu'aucun des Pifitos ne marque de points, dans ce cas, l'équipe gagnante sera celle qui totalisera 0 point.

Dans aucun cas l'équipe qui soustrait des points ne peut être gagnante.

